

# PILGRIM 2014–2023

## Ämnes- och författarregister

### Samtliga utgåvor 2014–2023

---

(I ALFABETISK ORDNING)

- Alla ska bli Guds lärjungar – 4/18  
Areopagen – 3/23  
Att skilja mellan andar – 3/16  
Barnet – 2/21  
Bön – 4/20  
Den heliga familjen – 4/15  
Domen – 4/14  
Döpt – 1/18  
En ny sång – 2/14  
Ensam – 2/18  
Fri – 4/22  
Frälsarkransen – 2/16  
Frälsning – 4/19  
Försoning – 1/22  
Getsemane – 1/16  
Gästfrihet – 4/23  
Herden – 1/21  
Herren är en – 3/14  
Jag och du – 2/17  
Jag vill tyda min gåta vid lyrans klang – 4/16  
Jag öppnar mig som törstig jord – 2/22  
Jorden är Herrens och allt den rymmer – 3/19  
Krig och fred – 1/17  
Liv i gemenskap 1/20  
Lär mig – 3/22  
Mammon – 1/19  
Minnet – 3/15  
Nåd och Sanning – 4/17  
Rättfärdigheten – 3/20  
Självförlömmelse – 3/17  
Skapande – 3/21  
Ske din vilja – 2/20  
Slå rot – 2/15  
Syster Död – 1/23  
Tro – 1/15  
Ur djupen ropar jag till dig – 2/19  
Utblottad – 1/14  
Vandra – 2/23  
Varför fylls ni av tvivel? fj- 3/18  
Ålderdomens kallelse – 4/21

# Artiklar i diverse ämnen

---

## Andliga råd och betraktelser

Barn och föräldraskap

Bibeln

Bön

Den helige Ande

Det inre livet och själavård

Den monastiska traditionen

Domen

Dopet och nattvarden

Död och uppståndelse

Efterföljelse

Enhet

Fred, försoning, icke-våld och rättvisa

Guds ledning

Gudsbilder

Gudstjänsten

Jesus

Kolumnister

Konst, musik, film och litteratur

Kyrkan/församlingen

Kyrkohistoria

Ledarskap och lärande

Lidande

Litteratur, konst, musik och film

Lyrisk, böner och meditationer

Längtan

Minnesord

Personporträtt

Relationer

Självkänedom, identitet och samvete

Skapelsen

Synd, förlåtelse och frälsning

Tidsbetraktelser – kyrkan

Tidsbetraktelser – samhället

Trons kamp

Trons mognad

## ANDLIGA RÅD OCH BETRAKTELSE

Vägleda: *Ut i den mörka natten*, Grethe Livbjerg (1/14)

Vägleda: *När läppar och hjärta är samstämda*, Göran Larsson (2/14)

*Trons vittnen*, Marie Tonkin Reda (1/15)

*"Har ni ännu ingen tro?"* John Sjögren (1/15)

*Stabilitas och peregrinatio*, Ingmar Svanteson (2/15)

*Det lyckliga minnet*, Göran Sahlberg (3/15)

*Mognadens vattenstämplor*, Joan Chittister (3/15)

*Dit cynismen inte har tillträde*, Alva Dahl (1/16)

*Övning, hopp och kärlek*, Maria Küchen (2/16)

*Se på fåglarna*, Benjamin Ekman (4/16)

*Konsten att leva med sig själv*,

Ingmar Svanteson osv (2/18)

Eftervärme: *Min hemliga kärlek*, Martin Lönnebo (4/18)

*Förnöjsamhetens vägvisare*, Annika Spalde (1/19)

*Har du hört ett rykte*, Erik Varden (4/19)

*Råd för vardagsgemenskaper*, Rowan Williams (1/20)

*Ödmjukhetens återkomst*, Erik Varden (2/20)

*Hellre mössa än gloria*, Ylva Eggehorn (1/21)

*Att leda och bli ledd*, Maria Klasson Sundin (2/21)

*Ediths frihet*, Ellen Merete Wilkens Finnseth (4/22)

*Med lätta fötter*, Simon Fuhrmann (2/23)

*Stadens vanliga människor*, Madeleine Delbrél (3/23)

## BARN OCH FÖRÄLDRASKAP

*Inte högre än stående barn*, Liselotte J Andersson (4/17)

*Barnatro*, Eric Schöldt (2/21)

*Barn är mystiker*, Ylva Eggehorn (2/21)

*Att leda och bli ledd*, Maria Klasson Sundin (2/21)

*Den förlorade naiviteten*, Erik Varden (2/21)

*"Du har lärt mig mycket om vad tillit är"*,

Liselotte J Andersson (2/21)

*"Abba Fader!"*, Josef Bergdahl (2/21)

*Olinjerat: Barnet var jag*, Britta Hermansson (2/21)

*Samtiden: "Varför det, pappa?"* John Sjögren (2/21)

*Narnias värld genom barnets ögon*,

Lenart E. H. Räterlinck (2/21)

## BIBELN

Vägleda: *När läppar och hjärta är samstämda*,  
Göran Larsson (2/14)

"Gud, krossa tänderna i deras mun", Enzo Bianchi (4/14)

*Tron är inte vad vi trodde*, Jonas Holmstrand (1/15)

*Värda att hedras?* John Sjögren (4/15)

*När världsbilder kolliderar*, Patrik Hagman (3/16)

*Jeremia vs. Hananja*, Peter Halldorf (3/16)

*Bibelns "heliga" krig?* Göran Eidevall (1/17)

*Det är inte ute med oss*, Ylva Eggehorn (1/17)

*I mötet blir vi till*, Anita Goldman (2/17)

*Vem vill vara utan tvättmaskin?*  
Vibeke Olsson Falk (1/19)

*Guldkalven på Wall Street eller Förvaltandets svåra konst*,  
Peter Halldorf om Walter Brueggemanns sex teser  
om pengar (1/19)

*När djup ropar till djup*, Liselotte J Andersson (2/19)

*"Från jordens djup skall du åter föra mig upp"*,  
David Willgren (2/19)

*Hunger efter rättfärdighet*, Göran Eidevall (3/20)

*Sanning och konsekvens*, Mikael Tellbe (3/20)

*Som vi ber, så blir vi*, Mikael Tellbe (4/20)

*Leda eller följa?* Susanne Rikner (1/21)

*Barn är mystiker*, Ylva Eggehorn (2/21)

*"Abba Fader!"*, Josef Bergdahl (2/21)

*Familjedramat*, Liselotte J Andersson (1/22)

*Den torra jordens rop*, Alva Dahl (2/22)

*Ropet på vedergällning*, Peter Halldorf (2/22)

*David, Psaltaren och samtiden*, David Davage (2/22)

*Den undervisande andre*, Anders Holmgren (3/22)

*Pedagogiska stötestenar*, Miriam Lindgren Hjälms (3/22)

*När gäster förvandlas till änglar*, Åsa Molin (4/23)

## BÖN

*Den motvillige bedjaren*, Sarah Coakley (1/14)

Klassiker: *Bön för naket hjärta*,  
Elisabeth Behr-Sigel (1/14)

*Herrens bön (I): Fader vår som är i himlen*,  
Alexander Schmemmann (3/14)

*Herrens bön (II): Helgat varde ditt namn*,  
Alexander Schmemmann (4/14)

*Herrens bön (III): Tillkomme ditt rike*,  
Alexander Schmemmann (1/15)

*Herrens bön (IV): "Uppväck min längtan efter att göra din vilja"*, Alexander Schmemmann (2/15)

*Herrens bön (V): En bön om evigt liv*,  
Alexander Schmemmann (3/15)

*Herrens bön (VI): Förlåtelsens kraft*,  
Alexander Schmemmann (4/15)

*Herrens bön (VIII): Himmelriket är nära*,  
Alexander Schmemmann (2/16)

Klassiker: *"Förstår du inte att det är föräldrarnas böner som lyfter dig till denna höjd?"* Gregorios av Nyssa (4/15)

*Herrens bön (VII): Kampen mot ondskan*,  
Alexander Schmemmann (1/16)

*Gudspärlan, tystnaden och Jag*,  
Carolina Johansson (2/16)

Samtalet: *"Människan behöver små hjälpmedel för att närma sig det universella"*, John Sjögren möter Martin Lönnebo (2/16)

*Frälsarkransen som ikon*, Johannes Pulkkanen (2/16)

Klassiker: *Från Jesusbönen till Frälsarkransen*,  
Marie Tonkin (2/16)

*Konst är en andra inkarnation*, Marie Tonkin (4/16)

*Be för Obama: Ps 109:8?* Elisabet Nord (1/17)

*När djup ropar till djup*, Liselotte J Andersson (2/19)

*På vågor av tidlös tillbedjan*, Torsten Kälvemärk (2/19)

*Den omöjliga kristna bönen*, Sarah Coakley (2/19)

*Låt ditt rike komma*, Sarah Coakley (3/19)

*Bönen och det renade begäret*, Sarah Coakleys (4/19)

*Den omöjliga förlåtelsen*, Sarah Coakley (1/20)

*Helgonlik anarkist*, Anita Goldman (3/20)

*Upp mot himlen*, Per Holmberg (4/20)

*Aldrig långt hem*, Liselotte J Andersson (4/20)

*Ett seende från båda hållen*, Marie Tonkin (4/20)

Samtalet: *"Det handlar om att infinna sig"*,  
Asle Finnseth möter Rowan Williams (4/20)

*En större kärlek att vila i*,  
Ellen Merete Wilkens Finnseth (4/20)

Olinjerat: *På böneskola i Rävlanda*,  
Britta Hermansson (4/20)

*Som vi ber, så blir vi*, Mikael Tellbe (4/20)

*Psaltaren i prästens liv*, Simon Fuhrmann (2/22)  
*Hur ser ditt bönespråk ut?* Ulla Käll (2/22)  
*Gudar i en avförtrollad värld*, William T. Cavanaugh (3/23) (snarare Tillbedjan)  
Samtalet: "För oss är gästfriheten framför allt knuten till bönen" Peter Halldorf möter broder Matthew, prior i Taizé (4/23)

## DEN HELIGE ANDE

*Landet som icke är*, Marie Tonkin Reda (2/14)  
*Sänglektionen*, Ylva-Kristina Sjöblom (2/14)  
*Det förvandlande ljuset*, Simon Fuhrmann (3/14)  
*Mer än den tredje*, Peter Halldorf (3/14)  
*"Vi blev så glada i oss själva!"* Grethe Livbjerg (3/17)

## DET INRE LIVET OCH SJÄLAVÅRD

Klassiker: *Platsen och minnet av det heliga*, Thomas Merton (3/15)  
*"Vad har hänt?"*, Lars Björklund (3/15)  
*Hemlig och helig*, Liselotte J Andersson (2/16)  
*Tystnaden är vägen*, Eric Schöldt (2/16)  
*Urskilja vägen*, Alva Dahl (4/17)  
*Landskap med många nyanser*, Syster Sofie OP 18 (2/18)  
*I det tvivlande tvivlets tid*, Esbjörn Hagberg (3/18)  
Eftervärme: *Min hemliga kärlek*, Martin Lönnebo (4/18)  
Samtalet: "När hjärtat vidgat sig kan det rymma hela världen" (Erik Varden), Peter Halldorf (2/19)  
*Föryngringens ande*, Elisa Zamboni (1/20)  
*En avsiktlig livsväv*, Alva Dahl (2/20)  
*Hjärtats rörelser*, Liselotte J Andersson (2/20)  
*Att återspegla den Rättfärdige*, Magnus Malm (3/20)  
*Det själavårdande samtalets särart*, Judith Fagrell (1/21)  
*Välkommen*, Syster Död! Alva Dahl (1/23)

## DEN MONASTISKA TRADITIONEN

*"Jag reste runt med en skål av törst i händerna"* (samtal), Syster Sofie OP (1/14)  
*Stabilitas och peregrinatio*, Ingmar Svanteson (2/15)  
Pilgrimsresan: *Av kärlek till det sköna*, Peter Halldorf (4/15)

*Konsten att leva med sig själv*, Ingmar Svanteson OSB (2/18)  
Livsresan: *"Kommer friden att bestå även utanför klostret?"* (Eva Wrige), Peter Halldorf (3/18)  
Samtalet: *"När hjärtat vidgat sig kan det rymma hela världen"* (Erik Varden), Peter Halldorf (2/19)  
*Hon levde obemärkt*, Erik Varden (1/20)  
*Upp mot himlen*, Per Holmberg (4/20)  
Samtiden: *Den monastiska marginalen*, Samuel Rubenson (3/21)  
Livsresan: *"Vågar vi vara sårbara växer vi i ödmjukhet"* (Syster Siluana), Malina Abrahamsson (1/20)  
Livsresan: *"Jag gick mellan stadens kyrkor och kloster som en andlig tiggare"* (Filip Maria Ekman), Peter Halldorf (2/22)  
Klosterliv (I): *"Det snurrar kärlek när man ber"* (Klaradals kloster i Sjövik), Elin Klemetz (2/23)  
Klosterliv (II): *Klosterön där världen tystnar* (Tautra Mariakloster i Norge), Elin Klemetz (3/23)  
Klosterliv (III): *"Det börjar med oss själva och sprids därifrån"* (Grandchamp i Schweiz), Elin Klemetz (4/23)  
Samtalet: *"För oss är gästfriheten framför allt knuten till bönen"* Peter Halldorf möter broder Matthew, prior i Taizé (4/23)

## DOMEN

*Den rättfärdige domaren*, Erling Rimehaug (4/14)  
*"Gud, krossa tänderna i deras mun"*, Enzo Bianchi (4/14)  
Samtalet: *"Vredens dag, du underbara"*, Martin Lönnebo, Ylva Eggehorn, Runar Eldebo och Samuel Rubenson (4/14)  
*Ropet på vedergällning*, Peter Halldorf (2/22)

## DOPET OCH NATTVARDEN

*Ikon av Guds mysterium*, Martin Modéus (1/18)  
*En mor står böjd över vattnet*, Marie Tonkin (1/18)  
*Döpt in i kyrkan*, Eleonore Gustafsson (1/18)  
*Att fira sitt dop*, Samuel Rubenson (1/18)

*Från dopsamtal till befrielsebön*, Judith Fagrell (1/18)  
*Vattendelare*, Arne Fritzon (1/18)  
*Ett enda dop*, Lena Sjöstrand (1/18)  
*Nattvardsgästerna*, Per Åkerlund (1/20)

## DÖD OCH UPPSTÅNDELSE

*Välkommen, Syster Död!* Alva Dahl (1/23)  
*Martyrernas svar*, Eric Schüldt (1/23)  
Livsresan: *"I min upplevelse av att vara på väg att dö  
fanns ett meddelande"*, Pilgrim möter Owe Wik-  
ström (1/23)  
*Ars moriendi*, Ingmar Svanteson (1/23)  
*Prästen och döden*, Morten Erik Stensberg (1/23)  
*"Och jag stryker från pannan min sömn"*, Liselotte J An-  
dersson (1/23)  
*Ty du är med mig*, Martin Lönnebo (1/23)

## EFTERFÖLJELSE

Klassiker: *"O, att du visste att barmhärtighet är ditt sanna  
väsen"*, David Petander (4/14)  
Klassiker: *Fylld av helig Ande*, Ignacio Ellacuria (1/15)  
*Vad har kärleken med tron att göra?* Patrik Hagman (1/15)  
Samtalet: *"Didaché är ett stickprov från den unga  
Jesusrörelsen"* Tobias Hadin och Kristoffer Lignell  
(2/15)  
*Mod att vara sårbar*, Lena Bergström (4/15)  
*De följer Lammet vart det än går*, Arne och Gun Gustafs-  
son (1/16)  
*Nardusflaskans doft*, Marie Tonkin (4/18)  
*Det avslöjade ansiktet*, Rowan Williams (4/18)  
*Som elden genom att brinna*, Sigfrid Deminger (4/18)  
*Vem vill vara utan tvättmaskin?* Vibeke Olsson Falk  
(1/19)  
*Franciskus och fattigdomsfällan*, Alva Dahl (1/19)  
*Förnöjsamhetens vägvisare*, Annika Spalde (1/19)  
*Guldkalven på Wall Street eller Förvaltandets svåra konst*,  
Peter Halldorf om Walter Brueggemanns sex teser  
om pengar (1/19)  
*Beslagtagen av Kristus*, Marie Tonkin (4/19)  
*Att återseglade den Rättfärdige*, Magnus Malm (3/20)

*"Ansikte mot ansikte med mina bröder"*, Erik Varden (4/20)  
*Rösten röjer herden*, Erik Varden (1/21)  
Livsresan: *"Korset är nyckeln till allt"*, Paul Kingsnorth  
(4/22)  
*Stadens vanliga människor*, Madeleine Delbrél (3/23)

## ENHET

*Prisa Herren, alla folk*, Maria Küchen (2/14)  
Klassiker: *"Kristenheten framträder söndrad men Kristus  
är en"*, Nathan Söderblom (3/14)  
*Ett enda dop*, Lena Sjöstrand (1/18)  
*Hon levde obemärkt*, Erik Varden (1/20)

## FRED, FÖRSONING, ICKE-VÅLD, RÄTTVISA

*Prisa Herren, alla folk*, Maria Küchen (2/14)  
*"Stick tillbaka ditt svärd"*, Roland Spjuth (1/16)  
*Det yttersta valet av livet*, Marie Tonkin (1/17)  
*Vår längtan efter fred*, Jean Vanier (1/17)  
*Från Konstantin till Kosovo*, Torsten Kälvemarm (1/17)  
Resekrönika: *"Vi vägrar vara fiender"*, Peter Halldorf  
besöker Israel och Palestina (1/17)  
*Herrens frid vare med er!* Patrik Hagman (1/17)  
Klassiker: *Vad är sanning?* Daniel Berrigan (1/17)  
Samtalet: *"Bönen var vår enda mening i fångenskap"*,  
John Sjögren möter fader Jacques (2/17)  
*När rätten förvandlas till malört*, Arne Bengtsson (3/20)  
*Hunger efter rättfärdighet*, Göran Eidevall (3/20)  
*Fottvagningen*, Sofia Lilly Jönsson (3/20)  
*Konflikthantering*, Anders Piltz (1/22)  
*När livet överväldigar*, Sofia Camnerin (1/22)

## GUDS LEDNING

*Stunder av klarhet*, Alva Dahl (3/16)  
*Något i mig reagerar*, Grethe Livbjerg (3/16)  
Samtal: *"Inför ett val behöver vi inte visshet men tillit"*  
Pilgrim möter Susanne Carlsson (3/16)  
*"Våra munnar luktar illa av fasta"*, Per Rönnegård (3/16)  
*En avsiktlig livsväv*, Alva Dahl (2/20)

*Den svårlösta frågan*, Dominik Terstriep (2/20) (Guds vilja)

*Och vad vill du?* Marie Tonkin (2/20)

*Hjärtats rörelser*, Liselotte J Andersson (2/20)

*"Herre, visa mig din väg"*, Stephan Borgehammar (2/20)

## GUDSBILDER

*Vad är ditt namn?* Lev Gillet (3/14)

*Vad har kärleken med tron att göra?* Patrik Hagman (1/15)

*"Har ni ännu ingen tro?"* John Sjögren (1/15)

Livsresan: *"Mitt möte med Gud var något bortglömt som blev återfunnet"*, John Sjögren möter Carolina Johansson (3/15)

*Mod att vara sårbar*, Lena Bergström (4/15)

*Guds ensamhet och vår*, Runar Eldebo (2/18)

*Gud Fader allsmäktig?* Åsa Emrén (3/18)

Eftervärme: *Min hemliga kärlek*, Martin Lönnebo (4/18)

Livsresan: *"Jag blev fysiskt genomströmmad av kärlek"* (Charlotte Rørth), Peter Halldorf (4/19)

*Sanning och konsekvens*, Mikael Tellbe (3/20)

*Den som din kärlek har berört*, Karin Johansson (3/22)

*Ediths frihet*, Ellen Merete Wilkens Finnseth (4/22)

*Hannas blick*, Ellen Merete Wilkens Finnseth (4/21)

## GUDSTJÄNSTEN

Samtalet: *"Utan gudstjänst kan tron inte leva"*, Fredrik Modéus (1/15)

*Själels sång*, Ragnhild-Marie Bjelland O. P. (2/14)

*Tystnad, dialog och urskillning*, Sam Wells (3/16)

*"... quanta fecit Dominus animæ meæ"*, Gunnel Vallquist (4/16)

*Be för Obama: Ps 109:8?* Elisabet Nord (1/17)

*Herrens frid vare med er!* Patrik Hagman (1/17)

*"Res mig ur gruset, lyft mig ur dyn"*, Susanna Venetvaara (4/19)

Livsresan: *"Barn får liturgin att röra på sig"* (Karin Rubenson), Malina Abrahamsson (2/21)

## JESUS

*Att de två av nåd har blivit ett*, Ellen Merete Wilkens Finnseth (3/14)

*Lämnad kvar*, Samuel Rubenson (4/14)

*Jesus för världen*, Ylva Eggehorn (4/14)

*De följer Lammet vart det än går*, Arne och Gun Gustafsson (1/16)

*Nekrolog: Gunnel Vallquist (1918–2016)*, Martin Lönnebo (1/16)

*Vågar jag utsätta mig för Jesus en gång till?* Ellen Merete Wilkens Finnseth (3/18)

*Skapelsens grammatik*, Peter Halldorf (3/19)

*Varför måste Jesus dö?* Samuel Rubenson (1/22)

*"Kom och ta emot friheten"*, Charbel Rizk (4/22)

*Om Jesus är svaret, vilken är frågan?* Peter Halldorf (3/23)

*Det nya vinet*, Ylva Eggehorn (4/23)

## KOLUMNISTER

*Vem vill dela ett paket glass med mig?* Britta Hermansson – 2/18

*Javisst, ja!* Britta Hermansson – 3/18

*Förlorade själ*, Britta Hermansson – 4/18

*Avundsjuk, jag?* Britta Hermansson – 1/19

*Plåster på såren?* Britta Hermansson – 2/19

*Avtryck på månen*, Britta Hermansson – 3/19

*Schack matt*, Britta Hermansson – 4/19

*Hacket i vinylen*, Britta Hermansson – 1/20

*Bara i kyrkan*, Britta Hermansson – 2/20

*Jag kom undan!* Britta Hermansson – 3/20

*På böneskola i Rävlanda*, Britta Hermansson – 4/20

*Får på flykt*, Britta Hermansson – 1/21

*Barnet var jag*, Britta Hermansson – 2/21

*Med eller utan tjäder?* Britta Hermansson – 3/21

*Högvinsten*, Britta Hermansson – 4/21

*Vardagens krigszoner*, Britta Hermansson – 1/22

*Kalla vid namn*, Erik Varden – 1/22

*Där allt ryms*, Britta Hermansson – 2/22

*Ett nytt exodus*, Erik Varden – 2/22

*Min läromästare, pappa*, Britta Hermansson – 3/22

*Tro som bär*, Erik Varden – 3/22  
*Det befriande skrattet*, Britta Hermansson – 4/22  
*Fri, orädd, värdig*, Erik Varden – 4/22  
*Det vi lämnar kvar*, Britta Hermansson – 1/23  
*Att tala om döden*, Erik Varden – 1/23  
*Avstävningen*, Britta Hermansson – 2/23  
*Det såg jag i Ukraina*, Erik Varden – 2/23  
*Okänd och ändå inte*, Britta Hermansson – 3/23  
*När evangelisationen på djupet?* Erik Varden – 3/23  
*Fritt fall in i gemenskapen*, Britta Hermansson – 4/23  
*Älska kyskheten?* Erik Varden – 4/23

## KYRKAN / FÖRSAMLINGEN

*Gemenskapen leder kyrkan*, Per Arne Dahl (2/17)  
*"Vi blev så glada i oss själva!"* Grethe Livbjerg (3/17)  
*Döpt in i kyrkan*, Eleonore Gustafsson (1/18)  
*Landskap med många nyanser*, Syster Sofie OP 18 (2/18)  
Samtiden: *Kyrkan är ingen människas hem*, Maria Küchen (4/18)  
*Uppenbarelse med tyngd*, Erik Varden (3/19)  
*De som är kallade ut ur husen*, Judith Fagrell (1/20)  
*Råd för vardagsgemenskaper*, Rowan Williams (1/20)  
Olinjerat: *Bara i kyrkan*, Britta Hermansson (2/20)  
*När alla är pilgrimer är ingen utanför*, Emma Audas (2/23)  
Samtalet: *"Låga trösklar behöver förenas med djupa valv"*  
Malina Abrahamsson möter Camilla Lif och Dominik Terstriep (3/23)

## KYRKOHISTORIA

*En rot där inne som ropar*, Ellen Merete Wilkens Finnseth (2/15)  
Samtalet: *"Didaché är ett stickprov från den unga Jesusrörelsen"* Tobias Hadin och Kristoffer Lignell (2/15)  
*Platsens ande*, Peter Halldorf (2/15)  
*Minnet av Eden*, Anders Piltz (3/15)  
*"Våra munnar luktar illa av fasta"*, Per Rönnegård (3/16)  
*Därför blev Gud människa*, Samuel Rubenson (2/17)  
*Franciskus och fattigdomsfällan*, Alva Dahl (1/19)

*Kan vi hoppas på allas frälsning?* Morten Erik Stensberg (4/19)  
*Kom närmre*, Joel Halldorf (1/20)  
*"Herre, visa mig din väg"*, Stephan Borgehammar (2/20)  
*Ett seende från båda hållen*, Marie Tonkin (4/20)  
*Hellre mössa än gloria*, Ylva Eggehorn (1/21)  
Samtiden: *Den monastiska marginalen*, Samuel Rubenson (3/21)  
*En glimt av helighet*, Jonas Jonson (4/21)  
*Den som din kärlek har berört*, Karin Johannesson (3/22)

## LEDARSKAP OCH LÄRANDE

*En man för vår tid*, Jostein Ørum (4/15)  
Klassiker: *"Förstår du inte att det är föräldrarnas böner som lyfter dig till denna höjd?"*  
Gregorios av Nyssa (4/15)  
*Kappadokiska smycken*, Kristina Alveteg (4/15)  
*Pastorn och identiteten*, Robert Eriksson (3/17)  
*Prästpojken*, Bo Brander (3/17)  
*När prästen tviular*, Tone Stangeland Kaufman (3/18)  
*Leda eller följa?* Susanne Rikner (1/21)  
*En pastors förundran*, Göran Rosenberg (1/21)  
*Det självvårdande samtalets särart*, Judith Fagrell (1/21)  
Samtalet: *"För att förstå vad vi kan utsätta andra för behöver vi erkänna att vi har makt"*  
Carin Dernulf och Peter Örn (1/21)  
*Konsten att inte stå i vägen*, Dominik Terstriep S.J (1/21)  
*Att leda och bli ledd*, Maria Klasson Sundin (2/21)  
*Psaltaren i prästens liv*, Simon Fuhrmann (2/22)  
*Den undervisande andre*, Anders Holmgren (3/22)  
*Pedagogiska stötestenar*, Miriam Lindgren Hjälms (3/22)  
*I hoppets skola*, Timothy Radcliffe (3/22)  
Samtalet: *"Vi behöver lärare som är ikoniska"*,  
Lovisa Bergdahl och Patrik Hagman (3/22)  
*Det första ämnet*, Joel Halldorf (3/22)  
*Från kunskap till lärjungaskap*, Judith Fagrell (3/22)  
*Prästen och döden*, Morten Erik Stensberg (1/23)

## LIDANDE

*Nederstigen till dödsriket*, Samuel Rubenson (1/14)  
*Ett brustet hjärta*, Lev Gillet (1/14)  
*Vägleda: Ut i den mörka natten*, Grethe Livbjerg (1/14)  
*Vad innebär det att följa Jesus i dag?* Mikael Löwegren (1/15)  
*Över Kidrons bäck*, Susanne Rikner (1/16)  
*Anfäktelsen*, Martin Lind (1/16)  
*Det är inte ute med oss*, Ylva Eggehorn (1/17)  
*Ensam inför döden*, Grethe Livbjerg (2/18)  
*"Från jordens djup skall du åter föra mig upp"*, David Willgren (2/19)  
*Varför måste Jesus dö?* Samuel Rubenson (1/22)  
*När livet överväldigar*, Sofia Camnerin (1/22)

## LITTERATUR, KONST, MUSIK OCH FILM

*Samtal: "Den nya sången är ingen genre"*, Pilgrim möter Peter Sandwall (2/14)  
*Instrumentet som universum spelar på*, John Sjögren (2/14)  
*Själens sång*, Ragnhild-Marie Bjelland O. P. (2/14)  
*Trons poetik*, Andreas Nordlander (2/15)  
*Konst är en andra inkarnation*, Marie Tonkin (4/16)  
*Att leka konstnär*, Lydia Halldorf (4/16)  
*Från Jeremia till Cohen*, Maria Küchen (4/16)  
*Samtal: "Konsten måste bottna i något man tror på"*, John Sjögren möter Fredrik Söderberg (4/16)  
*Lovad vare Du*, Lars Gerdmar (4/16)  
*När grundfärgen blir tvivel*, Hanna Evaldsson (3/18)  
*På vågor av tidlös tillbedjan*, Torsten Kälvemarm (2/19)  
*Avtäckandet*, John Sjögren (2/19)  
*Arma människor*, Jan Erixon (4/19)  
*Samtiden: Stängt för renovering*, Ylva Eggehorn (4/19)  
*Samtiden: Albert Camus och konsten att leva i tider av katastrof*, Pekka Mellergård (2/20)  
*På tvärs mot dualismen*, Erik Varden (3/20)  
*Livsresan: "Litteratur är ett långsamt verkande gift"* Malina Abrahamsson möter Ylva Eggehorn (3/20)  
*Livsresan: "Nu finns jag i ett rum med dörrar som öppnar sig åt alla väderstreck"* Elin Klemetz möter Lars Andersson – 2/20

*Samtiden: Den kontemplative Knausgård*, Morten Erik Stensberg (4/20)  
*En pastors förundran*, Göran Rosenberg (1/21)  
*Samtiden: "Varför det, pappa?"* John Sjögren om barnet i Tarkovskijs filmkonst (2/21)  
*Narnias värld genom barnets ögon*, Lennart E. H. Räterlinck (2/21)  
*Bilden av den älskade*, Marie Tonkin (3/21)  
*Vardande vid målarduken*, Gunhild Sannes Larsen (3/21)  
*Samtalet: "Det gäller att hitta sin egen inneboende rytm"* Erik Jeor och Kristoffer Lignell (3/21)  
*Slöjmakaren*, Jayne Svenungsson (3/21)  
*Den svarta konstens grå eminens*, Tomas Einarsson (3/21)  
*Herre, lär oss att skapa*, Sanne Frostensson (3/21)  
*Mot nya äventyr*, Magnus Sundell (4/21)  
*Samtiden: Den intuitiva Knausgård*, Sofia Lilly Jönsson (2/22)  
*Andliga fallor*, Maria Küchen (4/22)  
*Samtiden: Röster från en osäkrad plats*, Marie Tonkin (3/23)

## LYRIK, BÖNER OCH MEDITATIONER

*Klassiker: "Min son och min Gud"*, Romanos Meloden (2/14)  
*Ansiktet*, Marie Tonkin Reda (3/14)  
*Karmelitisk triptyk*, Marie Tonkin Reda (2/15)  
*Klassiker: "Du söker Höjden medan du är nära jorden"*, en sång till Symeon Styliten (2/15)  
*Ögonblick*, Lars Björklund (3/15)  
*PS till vår Fru av berget Karmel*, Marie Tonkin (4/15)  
*Praktik: Frälsarkransenandakt*, Martin Lönnebo (2/16)  
*Förbund*, Sr Miriam av den Helige Ande (3/16)  
*Klassiker: En sten & Att betrakta, att vänta*, Robert Lax (4/16)  
*Fred*, Jean Zaru (1/17)  
*En bön*, Joseph Halldorf (3/17)  
*Landet där man inte dömer*, Marie Tonkin (4/17)  
*En trefaldighetskällas trosbekännelse*, Martin Lönnebo (4/17)  
*Klassiker: "Ett enda bröd, en enda mänsklighet"* Olov Hartman (4/17)



Dikten: *Lydnadens dans*, Madeleine Delbr el (1/18)  
Dikten: *Jag är solljuset*, Charles Causley (2/18)  
Dikten: *Metamorfoser*, Marie Tonkin (3/18)  
*Tretusen löften*, en novell av Jacob Sundberg (3/18)  
Dikten: *En seger för de förlorade*, Elisabeth Jennings (4/18)  
*Jag ser inte vägen men jag litar på dig*, Thomas Merton (4/18)  
Dikten: *En  ken av enkelhet*, Alda Merini (1/19)  
Dikten: *Sommargyllingens sorgesång*, Anna Achmatova (2/19)  
Dikten: *Silentium*, Osip Mandelstam (3/19)  
Dikten: *Som dalarnas blomknopp*, Zelda (4/19)  
Dikten: *S:t Fiacre*, Eva-Stina Byggmästar (1/20)  
Dikten: *Det du inte skrev*, Marina Tsvetajeva (2/20)  
Dikten: *Böj mig inåt*, Anna Greta Wide (4/20)  
*Stanna till i Vishetens hus*, Jonathan Montaldo (4/20)  
Dikten: *En bön*, Hilde Domin (1/21)  
*Starkare än du*, Marie Tonkin (2/21)  
Dikten: *Emmanuel*, Vladimir Solovjov (2/21)  
Dikten: *Rubljovs blåhet*, Arvo Mets (3/21)  
*I smyckad br llopskrud*, Lars Andersson (3/21)  
Dikten: *Som n r man har sorg*, Ylva Eggehorn (4/21)  
Dikten: *Mirakelgr s*, Nuala N  Dhomhnaill (1/22)  
Dikten: *Bilden*, Kristian Lundberg (2/22)  
Dikten: *Jakob kämpar med  ngeln*, Marie Tonkin (3/22)  
*Allting  r genomborrat*, Nikolina Andova Shopova (4/22)  
* terv ndandet*, Gwendolyn MacEwen (4/22)  
*Berit Andersson*, Börje Lindström (4/22)  
*En kärlek väntar mig*, Alice-Aimée av Jesusbarnet (1/23)  
*Ljus av ljus*, Menna Elfyn (1/23)  
*Det händer*, Gennadij Alexejev (1/23)  
*Ordo*, Richard Thörn (1/23)  
*I solnedgången*, Ksenia Nekrasova (2/23)  
*En sak glömde jag*, R. S. Thomas (2/23)  
*Kom med i helgonens krets*, Martin Lönnebo (2/23)  
*Fullständig oförståelse*, Regina Derieva (3/23)  
*Prognos/V dersolstavlan i Storkyrkan*, Regina Derieva (3/23)  
* kenvandring*, Gabriela Melinescu (4/23)  
*En arabisk herde möter sin get på Sions berg*, Yehuda Amichai (4/23)  
*Min son har tänt en brasa*, Pia Tafdrup (4/23)

## LÄNGTAN

*Just som jag är*, Liselotte J Andersson (1/14)  
*V rt hemland  r himlen*, Maria K chen (2/15)  
*Därför blev Gud människa*, Samuel Rubenson (2/17)

## MINNESORD

Nekrolog: *Gunnel Vallquist (1918–2016)*,  
Martin Lönnebo (1/16)  
Minnesord: *Per Beskow*, Samuel Rubenson (2/16)  
Evig  minnelse: *Torsten Kälvemark (1942–2019)*,  
Peter Halldorf (1/19)  
Evig  minnelse: *Ylva-Kristina Sjöblom – Peter Halldorf*  
(4/19)  
Evig  minnelse: *Bengt Pleijel (1927–2020)*, Peter Halldorf  
(4/20)  
Evig  minnelse: *Martin Lönnebo (1930–2023) "Det finns  
inga gränser i mitt bröst"*, Peter Halldorf (2/23)

## PERSONPORTRÄTT

*Elisabeth Behr-Sigel: Tomhetens n d*, Peter Halldorf (1/14)  
*Kroppens sånger* (Romanos Meloden), Tomas Arentzen  
(2/14)  
Livsresan: *"Kyrkan måste vara något större än mig själv"*  
(Magnus Nordqvist), Lina Mattebo (3/14)  
*Medarbetare till den levande Guden* (Nathan Söder-  
blom), Jonas Jonson (3/14)  
*En rikets pilgrim* (David Petander), Maja Ekström (4/14)  
*Vad innebär det att följa Jesus i dag?* (Ignacio Ellacuria),  
Mikael Löwegren (1/15)  
*Platsens ande* (Symeon stiliten), Peter Halldorf (2/15)  
Livsresan: *"Mitt möte med Gud var något bortglömt  
som blev återfunnet"* (Carolina Johansson), John  
Sjögren (3/15)  
*Thomas Merton: Fri från tankens fjättrar*, Jonathan  
Montaldo (3/15)  
*Kappadokiska smycken* (Gregorios av Nyssa), Kristina  
Alveteg (4/15)  
*Långsam vertikalpoesi från Patmos* (Robert Lax), Tomas  
Einarsson (4/16)  
*Någon som inte f rr der* (Daniel Berrigan), Magnus  
Malm (1/17)

Martin Buber: *En människas ansvar*, Stig Olsson (2/17)  
 Livsresan: "Att vara dörröppnare blev min livsuppgift" (Bengt Pleijel), Peter Halldorf (3/17)  
 Elisabeth Feodorovna: *Hon vigde sig till Kristus för att trösta andra*, Marie Tonkin (3/17)  
 Livsresan: "Gud har utvalt de svaga och de dåraktiga" (Jean Vanier), Maggie Fergusson (4/17)  
 När konsten blir tvilling till tron (Olov Hartman), Caroline Krook (4/17)  
 Livsresan: *Leva i Guds närvaro* (Bronwen Astor), Peter Stanford (1/18)  
 Syskon i ensamheten (Gunnel Vallquist), Alva Dahl (2/18)  
 Livsresan: "Kärleken är inte ordinär men den förtär" (Madeleine Delbr el), Marie Tonkin (2/18)  
 Livsresan: "Kommer friden att best a även utanför klostret?" (Eva Wrige), Peter Halldorf (3/18)  
 Livsresan: "Fader Paolo lärde mig det heliga mötets teologi", Stephanie Salda a  
 Råden från Gandhi (Stanley Jones), Joakim Hagerius (4/18)  
 Livsresan: "Tiggaren blev min lärare", Erik Varden (1/19)  
 Livsresan: "Vi behöver odla f rtrostan i en tid av förtvivlan" (Stefan Edman), Elin Klemetz (3/19)  
 Praktisera uppståndelse! (Wendell Berry) Andreas Nordlander (3/19)  
 Evig  minnelse: *Ylva-Kristina Sjöblom*, Peter Halldorf (4/19)  
 En större kärlek att vila i (Teresa av Avila), Ellen Merete Wilkens Finnseth (4/20)  
 Livsresan: "Nu finns jag i ett rum med dörrar som öppnar sig åt alla väderstreck" (Lars Andersson), Elin Klemetz (2/20)  
 Helgonlik anarkist (Dorothy Day), Anita Goldman (3/20)  
 Livsresan: "Litteratur är ett långsamt verkande gift" (Ylva Eggehorn), Malina Abrahamsson – 3/20  
 Livsresan: "Barn f r liturgin att röra på sig" (Karin Rubenson), Malina Abrahamsson (2/21)  
 Livsresan: "Jag har börjat lämna hoppet på en resa mot visshet" (Hans-Erik Lindström), Elin Klemetz (4/21)  
 Den ursprungliga dygden (Else Lasker-Sch ler), Marie Tonkin (1/22)

Livsresan: "I bikten l nar jag ut mina öron till Kristus" (Fader Josef Togan), Sussi Yildiz Dag (1/22)  
 Livsresan: "Jag gick mellan stadens kyrkor och kloster som en andlig tiggare" (Filip Maria Ekman), Peter Halldorf (2/22)  
 Livsresan: "Korset är nyckeln till allt", Paul Kingsnorth (4/22)  
 Livsresan: "I min upplevelse av att vara på väg att då fanns ett meddelande", Pilgrim möter Owe Wikström (1/23)

## RELATIONER

Det lyckliga minnet, Göran Sahlberg (3/15)  
 Vad har kärleken med tron att göra? Patrik Hagman (1/15) (dubbelkolla denna)  
 Det viktigaste är inte att flyga, Marie Tonkin (4/15)  
 En man f r vår tid, Jostein  rum (4/15)  
 Mod att vara sårbar, Lena Bergström (4/15)  
 V rda att hedras? John Sjögren (4/15)  
 Kärlekens eldprov, Marie Tonkin (1/15)  
 I mötet blir vi till, Anita Goldman (2/17)  
 Vänskapens sakrament, Alva Dahl (2/17)  
 Tillsammanshet, Tomas Sjödin (2/17)  
 Klassiker: *I begynnelsen var relationen*, Martin Buber (2/17)  
 I skuggan av ett äppelträd, Liselotte J Andersson (2/18)  
 Kom närmre, Joel Halldorf (1/20)  
 Samtiden: *Lättlurad av Facebook?* Emma Audas (1/20)  
 Familjedramat, Liselotte J Andersson (1/22)  
 Livets pulsåder, Martin Lind (4/23)  
 Gästboken, Liselotte J Andersson (4/23)  
 Det nya vinet, Ylva Eggehorn (4/23)  
 När gäster förvandlas till änglar,  sa Molin (4/23)

## SJÄLVKÄNNEDOM, IDENTITET OCH SAMVETE

"Vad har hänt?", Lars Björklund (3/15) (själavård)  
 Frihetens lag, Mikael Löwegren (3/16)  
  dmjukhetens böjningsmönster, Ellen Merete Wilkens Finnseth (3/17)  
 En budbärare som talar genom slöjan, Anders Piltz (4/17)  
 Pastorn och identiteten, Robert Eriksson (3/17)

*Vem är jag?* Erik Varden (4/21)  
*Pilgrimhjärtan och blåvingar*, Ylva Eggehorn (2/23)  
*När alla är pilgrimer är ingen utanför*, Emma Audas (2/23)

#### SKAPELSEN

*Lovad vare Du*, Lars Gerdmar (4/16)  
*Vattendelare*, Arne Fritzon (1/18)  
*Var är du, Adam?* Anita Goldman (3/19)  
*Har djuren del i syndafallet?* Elizabeth Theokritoff (3/19)  
*Träden ropar högt om Gud*, Ernesto Cardenal (3/19)  
*Skapelsens grammatik*, Peter Halldorf (3/19)  
*Livsresan: "Vi behöver odla förtröstan i en tid av förtvivlan"* (Stefan Edman), Elin Klemetz (3/19)  
*Praktisera uppståndelse!* Andreas Nordlander om Wendell Berry (3/19)  
*Samtiden: Apostel i rymdåldern*, Maria Küchen (3/19)  
*Samtiden: Vägvisare ur den ekologiska krisen*, Andreas Nordlander (1/21)  
*Den torra jordens rop*, Alva Dahl (2/22)  
*Med lätta fötter*, Simon Fuhrmann (2/23)  
*Livets pulsåder*, Martin Lind (4/23)

#### SYND, FÖRLÅTELSE OCH FRÄLSNING

*När barmhärtigheten triumferar*, Marie Tonkin Reda (4/14)  
*"Stick tillbaka ditt svärd"*, Roland Spjuth (1/16)  
*Ålska kan endast den som glömt sig själv*, John Sjögren (3/17)  
*Har djuren del i syndafallet?* Elizabeth Theokritoff (3/19)  
*Frälsning eller försoning?* Samuel Rubenson (4/19)  
*Kan vi hoppas på allas frälsning?* Morten Erik Stensberg (4/19)  
*Arma människor*, Jan Erixon (4/19)

#### TIDSBETRÄKTELSE – KYRKAN

*Minnets av Eden*, Anders Piltz (3/15)  
*När världsbilder kolliderar*, Patrik Hagman (3/16)  
*Se på fåglarna*, Benjamin Ekman (4/16)  
*Samtiden: "My personal Jesus"*, Pekka Mellergård (2/18)  
*Råden från Gandhi*, Joakim Hagerius (4/18)

*Samtiden: Kyrkan är ingen människas hem*, Maria Küchen (4/18)  
*När rätten förvandlas till malört*, Arne Bengtsson (3/20)  
*Samtiden: Vägvisare ur den ekologiska krisen*, Andreas Nordlander (1/21)  
*Samtiden: Kyrkans väg i väglöst land*, K G Hammar (3/22)  
*Skapad för att gå*, Hans-Erik Lindström (2/23)  
*Samtiden: Därför är jag kristen*, John Sjögren (2/23)  
*Samtalet: "Låga trösklar behöver förenas med djupa valv"*  
Malina Abrahamsson möter Camilla Lif och Dominik Terstriep (3/23)

#### TIDSBETRÄKTELSE – SAMHÄLLET

*Armageddon*, John Sjögren (4/14)  
*New York, jazz och den irrande blicken*, Owe Wikström (2/14)  
*Dit cynismen inte har tillräde*, Alva Dahl (1/16)  
*Samtiden: "Välj tacksamhet!"*, Maria Küchen (1/18)  
*Den nya guden*, Joel Halldorf (2/18)  
*Samtiden: Glipor i modernismen*, Eric Schöldt (3/18)  
*En historia om pengar*, Erling Rimehaug (1/19)  
*Samtiden: När själen går i exil*, Mikael Kurkiala (1/19)  
*Samtiden: Ett annat sätt att vara människa*, Patrik Hagman (2/19)  
*Samtiden: Apostel i rymdåldern*, Maria Küchen (3/19)  
*Samtiden: Lättlurad av Facebook?* Emma Audas (1/20)  
*Fottvagningen*, Sofia Lilly Jönsson (3/20)  
*Samtiden: Rationell eller rituell i pandemins skugga?*  
Maria Küchen (3/20)  
*Är själen vår sista bastion?* Lotta Lundberg (4/21)  
*Samtiden: Tid för resonans*, Patrik Hagman (4/21)  
*Samtiden: Oemotståndlig förnekelse*, Maria Küchen (1/22)  
*Samtiden: Den intuitiva Knausgård*, Sofia Lilly Jönsson (2/22)  
*Samtiden: Släpp kulturkriget!* Eivor Andersen Oftestad (4/22)  
*Samtiden: I ett nytt landskap*, Patrik Hagman (1/23)  
*Om Jesus är svaret, vilken är frågan?* Peter Halldorf (3/23)  
*Gudar i en avförtrollad värld*, William T. Cavanaugh (3/23)

Samtiden: *Röster från en osäkrad plats*, Marie Tonkin (3/23)

Samtiden: *Från Vilnius getto till Gazas ruiner*, Arne Bengtsson (4/23)

## TRONS KAMP

Vägleda: *Ut i den mörka natten*, Grethe Livbjerg (1/14)

*Dunkel natt*, Grethe Livbjerg (1/15)

*Trons vittnen*, Marie Tonkin Reda (1/15)

*Syskon i ensamheten*, Alva Dahl (2/18)

*Ensam inför döden*, Grethe Livbjerg (2/18)

*När grundfärgen blir tvivel*, Hanna Evaldsson (3/18)

*Tretusen löften*, Jacob Sundberg (3/18)

## TRONS MOGNAD

*"Har ni ännu ingen tro?"* John Sjögren (1/15)

*"De som känner dig, Herre, litat på dig"*, Liselotte J Andersson (1/15)

*En rot där inne som ropar*, Ellen Merete Wilkens Finnseth (2/15)

*Mognadens vattenstämplar*, Joan Chittister (3/15)

*När Leonards kartong brast*, Johan Dahlman (2/16)

*Nådens ordning*, Carl Sjögren (4/17)

*Vågar jag utsätta mig för Jesus en gång till?* Ellen Merete Wilkens Finnseth (3/18)

Samtalet: *"Det gäller att hitta sin egen inneboende rytm"*, Erik Jeor och Kristoffer Lignell (3/21)

*Är själen vår sista bastion?* Lotta Lundberg (4/21)

Livsresan: *"Jag har börjat lämna hoppet på en resa mot visshet"* (Hans-Erik Lindström), Elin Klemetz (4/21)

*En glimt av helighet*, Jonas Jonson (4/21)

*Överlämnandet*, Runar Eldebo (4/21)

*Målet är mödan värd*, Erling Rimehaug (2/23)

*Pilgrimhjärtan och blåvingar*, Ylva Eggehorn (2/23)

## Författare

(ÄVEN DELTAGARE I SAMTAL)

Alveteg, Kristina

– *Kappadokiska smycken* – 4/15

Abrahamsson, Malina

– Recension av A Ardin, *Profetisk och politisk diakoni* – 1/19

– Recension av Sr S Tengberg, *Ledstjärnor* – 3/19

– Livsresan: *"Vågar vi vara sårbara växer vi i ödmjukhet"* (syster Siluana) – 1/20

– Livsresan: *"Litteratur är ett långsamt verkande gift"* (Ylva Eggehorn) – 3/20

– Livsresan: *"Barn får liturgin att röra på sig"* (Karin Rubenson) – 2/21

– Recension av S Fahlgren m. fl. (red.), *Grönare kyrka* – 4/22

– Samtalet: *"Låga trösklar behöver förenas med djupa valv"* (Camilla Lif och Dominik Terstriep) – 3/23

Achmatova, Anna

– Dikten: *Sommargyllingens sorgesång* – 2/19

Aggedal, Jan-Olof

– Recension av S Fahlgren, J Halldorf, E Sidenvall & C Wejryd (red) *Så är det inte hos er* och M Aldén (red), *Prästen i kyrkan* – 1/21

Alexejev, Gennadij

– *Det händer* – 1/23 (dikt)

Alice-Aimée av Jesusbarnet

– *En kärlek väntar mig* – 1/23 (dikt)

Amichai, Yehuda

– *En arabisk herde möter sin get på Sions berg* – 4/23 (dikt)

Andersen Oftestad, Eivor

– Samtiden: *Släpp kulturkriget!* – 4/22

Andersson, Gita

– Recension av E Malm och M Abrahamsson, *Trots allt* – 4/23

Andova Shopova, Nikolina

– *Allting är genomborrat* – 4/22 (dikt?)

- Arborelius, Anders
- Recension av L Gillet, *Den brinnande busken* – 2/16
  - Recension av J av Serugh, *Herrens bön* – 2/22
- Andersson, Lars
- Livsresan: *"Nu finns jag i ett rum med dörrar som öppnar sig åt alla väderstreck"* – 2/20
  - *I smyckad bröllopskrud* – 3/21
- Arentzen, Tomas
- *Kroppens sånger* – 2/14
  - Recension av P Rönnegård (red.), *Paradiset X* – 2/23
- Audas, Emma
- Recension av A Dahl, *Längtans flöde* – 3/19
  - *Samtiden: Lättlurad av Facebook?* – 1/20
  - Recension av S Dahl & K Wisti, *Vem såg mig då?* – 1/21
  - *När alla är pilgrimer är ingen utanför* – 2/23
- Behr-Sigel, Elisabeth
- Klassiker: *Bön för naket hjärta* – 1/14
  - Klassiker: *"Gud kan bara fylla de hjärtan som förstår att de är tomma"* (ur brevväxling med Lev Gillet) – 1/16
- Bengtsson, Arne
- *När rätten förvandlas till malört* – 3/20
  - *Samtiden: Från Vilnius getto till Gazas ruiner* – 4/23
- Bergdahl, Josef
- *"Abba Fader!"* – 2/21
- Bergdahl, Lovisa
- Recension av C Haw, *Från Willow Creek till Sacred Heart* – 2/15
  - *Samtalet: "Vi behöver lärare som är ikoniska"* – 3/22
- Berrigan, Daniel
- Klassiker: *Vad är sanning?* – 1/17
- Bergström, Lena
- *Mod att vara sårbar* – 4/15
  - Recension av P Hagman, *Sorgens gåva är en vidgad blick* – 4/17
  - Recension av J Vanier, *Gemenskapens evangelium* – 4/18
  - Recension av P Andreasson, *I Guds tystnad får jag vara* – 1/23
- Bianchi, Enzo
- *"Gud, krossa tänderna i deras mun"* – 4/14
- Bjelland, Ragnhild-Marie O. P.
- *Sjärens sång* – 2/14
- Björklund, Lars
- *"Vad har hänt?"* – 3/15
  - *Ögonblick* – 3/15 (dikt)
- Borgehammar, Stephan
- *"Herre, visa mig din väg"* – 2/20
- Buber, Martin
- Klassiker: *I begynnelsen var relationen*, Martin Buber – 2/17
- Brander, Bo
- *Prästpojken* – 3/17
- Broder Matthew
- *Samtalet: "För oss är gästfriheten framför allt knuten till bönen"* – 4/23
- Byggmästar, Eva-Stina
- Dikten: *S:t Fiacre* – 1/20
- Camnerin, Sofia
- *När livet överväldigar* – 1/22
- Cardenal, Ernesto
- *Träden ropar högt om Gud* – 3/19
- Carlgren, Andreas
- Recension av P Halldorf, *Alla himlens fåglar har flytt* – 1/18
- Carlsson, Petra
- Recension av A Spalde & P Strindlund, *Mystik och politik* – 4/17
  - Recension av J D G Dunn, *Jesus* – 4/18
  - Recension av R Spjuth, *Om Gud och allt annat* – 3/20
- Carlsson, Samuel
- Recension av B Schellenberger, *Ett lyssnande hjärta* – 3/19
- Carlsson, Susanne
- *Samtal: "Inför ett val behöver vi inte visshet men tillit"* – 3/16
- Causley, Charles
- Dikten: *Jag är solljuset* – 2/18

- Cavanaugh, William T.  
– *Gudar i en avförtrollad värld* – 3/23
- Coakley, Sarah  
– *Den motvillige bedjaren* – 1/14  
– *Den omöjliga kristna bönen* – 2/19  
– *Låt ditt rike komma* – 3/19  
– *Bönen och det renade begäret* – 4/19  
– *Den omöjliga förlåtelsen* – 1/20
- Chittister, Joan  
– *Mognadens vattenstämplar* – 3/15
- Dahl, Alva  
– *Dit cynismen inte har tillträde* – 1/16  
– *Stunder av klarhet* – 3/16  
– Recension av M Küchen, *Att flyga* – 4/16  
– *Vänskapens sakrament* – 2/17  
– *Urskilja vägen* – 4/17  
– *Syskon i ensamheten* – 2/18  
– *Franciskus och fattigdomsfällan* – 1/19  
– Recension av A av Rievaulx, *Om den Andliga vänskapen* – 2/19  
– Recension av R Pleijel, *Att riva Babels torn* – 4/19  
– Recension av L Koli, *Leviatan* – 1/20  
– *En avsiktlig livsväv* – 2/20  
– Recension av A G Wide, *Vem vänder i ljus mitt mörker och Sedan kan allting hända* – 1/21  
– Recension av A Tarkovskij, *En klase syrener* – 2/21  
– Recension av A Arborelius, *Vardagsmystik* – 3/21  
– Recension av S Bader-Saye, *Följa Jesus i en rädsplans kultur* – 1/22  
– *Den torra jordens rop* – 2/22  
– Recension av Hieronymus, *Epitaphium över den heliga Paula* – 3/22  
– Recension av L Ypi, *Fri* – 4/22  
– *Välkommen, Syster Död!* – 1/23  
– Recension av F Heiding, *Låt kroppen tala: Dominikus nio sätt att be* – 1/23  
– Recension av S Stadell och L Nordenstam, *En liten bok om förbön* ; G Järnland och P Åkerlund (red.), *Bönbok*; S Hillert, *Pilgrimsboken*  
– Recension av Y Eggehorn, *Stränder in mot ljuset* – 3/23
- Dahl, Per Arne  
– *Gemenskapen leder kyrkan* – 2/17
- Dahlman, Johan  
– *När Leonard's kartong brast* – 2/16  
– Davage, David  
– *David, Psaltaren och samtiden* – 2/22
- Delbrél, Madeleine  
– Dikten: *Lydnadens dans* – 1/18  
– Livsresan: *"Kärleken är inte ordinär men den förtär"* – 2/18  
– *Stadens vanliga människor* – 3/23
- Deminger, Sigfrid  
– *Som elden genom att brinna* – 4/18  
– Recension av J Jonson, *Missionärerna* – 1/21
- Derieva, Regina  
– *Fullständig oförståelse* – 3/23  
– *Prognos/Vädersolstavlan i Storkyrkan* – 3/23
- Dernulf, Carin  
– Samtalet: *"För att förstå vad vi kan utsätta andra för behöver vi erkänna att vi har makt"* – 1/21
- Domin, Hilde  
– Dikten: *En bön* – 1/21
- Eckerdal, Jan  
– Recension av J Jonson, *Jag är bara Nathan Söderblom, satt till tjänst* – 1/15
- Edman, Stefan  
– Livsresan: *"Vi behöver odla förtröstan i en tid av förtvivlan"* – 3/19  
– Recension av M Andréasson och P Örn, *Grönland* – 4/23
- Eggehorn, Georg & Ylva  
– Recension av Br I Svantesson ... *och jag visste det inte* – 2/14
- Eggehorn, Ylva  
– *Jesus för världen*, Ylva Eggehorn – 4/14  
– Samtalet: *"Vredens dag, du underbara"* – 4/14  
– *Det är inte ute med oss* – 1/17  
– Recension av A Goldman, *Jerusalem & jag* – 2/17  
– Recension av T Moi, *Språk och uppmärksamhet* – 2/18  
– *Samtiden: Stängt för reovering* – 4/19

- Recension av M Tonkin, *Silver och eld* – 1/20
- Recension av E Bergqvist (red) *Längs berättandets röst* – 2/20
- Livsresan: "Litteratur är ett långsamt verkande gift" – 3/20
- Recension av J Halldorf, *Gud: Jakten* – 3/20
- *Hellre mössa än gloria* – 1/21
- *Barn är mystiker* – 2/21
- Recension av A Dahl, *Slå rot i förvandlingen* – 3/21
- Dikten: *Som när man har sorg* – 4/21
- Recension av S Edman, *Förundran* – 4/21
- Recension av L Andersson, *Jordens ansikte* – 1/22
- Recension av C Braw, *En vidgad värld* – 2/22
- *Pilgrimhjärtan och blåvingar* – 2/23
- Recension av G Andersson, *Bättre än vi trodde* – 2/23
- *Det nya vinet* – 4/23
- E. H. Räterlinck, Lennart
  - *Narnias värld genom barnets ögon* – 2/21
- Eidevall, Göran
  - *Bibelns "heliga" krig?* – 1/17
  - *Hunger efter rättfärdighet*, Göran Eidevall – 3/20
- Einarsson, Tomas
  - *Långsam vertikalpoesi från Patmos* – 4/16
  - Recension av *Bibliotheca* – 3/17
  - *Den svarta konstens grå eminens* – 3/21
- Ekman, Benjamin
  - Recension av Efraim Syriern, *Hymnerna om tron* – 2/14
  - Recension av J Damaskenos, *Den ortodoxa tron* – 3/15
  - *Se på fåglarna* – 4/16
  - Recension av K Johannesson, *Thérèse och Martin* – 1/19
- Ekman, Filip Maria op
  - Livsresan: "Jag gick mellan stadens kyrkor och kloster som en andlig tiggare" – 2/22
  - Recension av T Fornberg (red), *Svenskt Patristiskt Bibliotek band VII, Mariologi* – 4/22
- Ekström, Maja
  - *En rikets pilgrim* (David Petander) – 4/14
- Eldebo, Runar
  - Samtalet: "Vredens dag, du underbara" – 4/14
  - Recension av G Vallquist, *Steg på vägen* – 2/17
  - *Guds ensamhet och vår* – 2/18
  - *Överlämnandet* – 4/21
  - Recension av U Fritzon & E Älverbrandt, *Försoningens väg* – 1/22
- Elfyn, Menna
  - *Ljus av ljus* – 1/23 (dikt)
- Ellacuría, Ignacio
  - *Klassiker: Fyllt av helig Ande* – 1/15
- Emrén, Åsa
  - *Gud Fader allsmäktig?* – 3/18
- Eriksson, Robert
  - *Pastorn och identiteten* – 3/17
- Erixon, Jan
  - *Arma människor* – 4/19
- Evaldsson, Hanna
  - *När grundfärgen blir tvivel* – 3/18
- Fader Jaques
  - Samtalet: "Bönen var vår enda mening i fångenskapen" – 2/17
- Fader Josef Togan
  - Livsresan: "I bikten lånar jag ut mina öron till Kristus" – 1/22
- Fagrell, Judith
  - Recension av A Piltz, *Tidebok – 114 marginalanteckningar* – 2/15
  - Recension av K Lundberg, *Gud är inte ett främmande namn* – 4/16
  - *Från dopsamtal till befrielsebön* – 1/18
  - Recension av C Sjögren, *Kyrkan lovsjunger* – 2/19
  - *De som är kallade ut ur husen* – 1/20
  - Recension av M Malm, *Fri att tjäna (del 2)* – 3/20
  - *Det själavårdande samtalets särart* – 1/21
  - Recension av S Wells, *Vandra ödmjukt* – 4/21
  - *Från kunskap till lärjungaskap* – 3/22
  - Recension av S Camnerin, *Stå ut med de andra* – 3/23
- Fedorovna, Elisabeth
  - *Klassiker: "År av ljus, år av sorg"* – 3/17

- Fergusson, Maggie  
 – Livsresan: *"Gud har utvalt de svaga och de dåraktiga"* (Jean Vanier) – 4/17
- Finnseth, Asle  
 – Samtalet: *"Det handlar om att infinna sig"* (Rowan Williams) – 4/20
- Frostensson, Sanne  
 – *Herre, lär oss att skapa* – 3/21
- Fuhrmann, Simon  
 – *Det förvandlande ljuset* – 3/14  
 – Recension av B Fjärstedt, *Helig skrift* – 3/18  
 – *Psaltaren i prästens liv* – 2/22  
 – *Med lätta fötter* – 2/23  
 – Recension av T Einarsson, *Dagligbrödet* – 4/23
- Fritzon, Arne  
 – *Vattendelare* – 1/18
- Gerdmar, Lars  
 – *Lovad vare Du* – 4/16
- Gillet, Lev  
 – *Ett brustet hjärta* – 1/14  
 – *Vad är ditt namn?* – 3/14  
 – Klassiker: *"Gud kan bara fylla de hjärtan som förstår att de är tomma"* (ur brevväxling med Elisabeth Behr-Sigel) – 1/16
- Gustafsson, Arne & Gun  
 – *De följer Lammets vart det än går* – 1/16
- Gustafsson, Eleonore  
 – *Döpt in i kyrkan* – 1/18
- Goldman, Anita  
 – *I mötet blir vi till* – 2/17  
 – *Var är du, Adam?* – 3/19  
 – *Helgonlik anarkist* – 3/20  
 – Recension av M Tonkin, *Maria av Egypten* – 2/21
- Gregorios av Nyssa  
 – Klassiker: *"Förstår du inte att det är föräldrarnas böner som lyfter dig till denna höjd?"* – 4/15
- Hadin, Tobias  
 – Samtalet: *"Didaché är ett stickprov från den unga Jesusrörelsen"* (2/15)
- Hagberg, Esbjörn  
 – *I det tvivlande tvivlets tid* – 3/18
- Hagerius, Joakim  
 – *Råden från Gandhi*, Joakim Hagerius – 4/18
- Hagman, Patrik  
 – *Vad har kärleken med tron att göra?* – 1/15  
 – Recension av T Hadin & K Lignell, *Efter Kristus* – 4/15  
 – *När världsbilder kolliderar* – 3/16  
 – *Herrens frid vare med er!* – 1/17  
 – Samtiden: *Ett annat sätt att vara människa* – 2/19  
 – Recension av J Pieper, *Thomas av Aquino: tolv föreläsningar* – 4/19  
 – Recension av J Kvarner, *Politik efter Gud återkomsten* – 3/20  
 – Samtiden: *Tid för resonans* – 4/21  
 – Samtalet: *"Vi behöver lärare som är ikoniska"* – 3/22  
 – Recension av K Johannesson, *Kristus förkunnar vi* – 4/22  
 – Samtiden: *I ett nytt landskap* – 1/23
- Halldorf, Christina  
 – Recension av *Paradiset V: Olika berättelser till skydd när otukten ansätter oss* – 2/14  
 – Recension av L F. Winner, *Frånvarande närvaro* – 2/17  
 – Recension av M Lönnebo, *Grundglädjen* – 1/18  
 – Recension av J Swinton, *Möta Jesus i stormen* – 4/22
- Halldorf, Peter  
 – *Elisabeth Behr-Sigel: Tomhetens nåd* – 1/14  
 – Samtal: *"Den nya sången är ingen genre"* (Peter Sandwall) – 2/14  
 – *Mer än den tredje* – 3/14  
 – Samtal: *"Utan gudstjänst kan tron inte leva"* (Fredrik Modéus) – 1/15  
 – *Platsens ande* – 2/15  
 – Samtal: *"Didaché är ett stickprov från den unga Jesusrörelsen"* (Tobias Hadin och Kristoffer Lignell) – 2/15  
 – *Pilgrimsresan: Av kärlek till det sköna* – 4/15  
 – *Jeremia vs. Hananja* – 3/16  
 – Samtal: *"Inför ett val behöver vi inte visshet men tillit"* (Susanne Carlsson) – 3/16  
 – Resekrönika: *"Vi vägrar vara fiender"* – 1/17



- Livsresan: "Att vara dörröppnare blev min livsuppgift" (Bengt Pleijel) – 3/17
  - Livsresan: "Kommer friden att bestå även utanför klostret?" (Eva Wrige) – 3/18
  - Guldkalven på Wall Street eller Förvaltandets svåra konst – 1/19
  - Evig åminnelse: Torsten Kälveborn (1942–2019) – 1/19
  - Samtalet: "När hjärtat vidgat sig kan det rymma hela världen" (Erik Varden), – 2/19
  - Skapelsens grammatik – 3/19
  - Livsresan: "Jag blev fysiskt genomströmd av kärlek" (Charlotte Rørth) – 4/19
  - Evig åminnelse: Ylva-Kristina Sjöblom – 4/19
  - Evig åminnelse: Bengt Pleijel (1927–2020) – 4/20
  - Recension av S Camnerin, När larmet tystnar hörs tonen – 4/20
  - Samtal: "För att förstå vad vi kan utsätta andra för behöver vi erkänna att vi har makt" (Carin Dernulf och Peter Örn) – 1/21
  - Recension av D Terstriepp, En munkes vishet – 4/21
  - Ropet på vedergällning – 2/22
  - Livsresan: "Jag gick mellan stadens kyrkor och kloster som en andlig tiggare" (Filip Maria Ekman) – 2/22
  - Livsresan: "I min upplevelse av att vara på väg att dö fanns ett meddelande" (Owe Wikström) – 1/23
  - Recension av Å Molin (red) m.fl. , Du vänder ditt ansikte mot jorden – 1/23
  - "Det finns inga gränser i mitt bröst" Evig åminnelse: Martin Lönnebo (1930–2023) – 2/23
  - Om Jesus är svaret, vilken är frågan? – 3/23
  - Recension av A Bengtsson, Öknens hämnd – 3/23
  - Samtalet: "För oss är gästfriheten framför allt knuten till bönen" (broder Matthew) – 4/23
- Halldorf, Joel
- Recension av P Beskow, Möten och minnen – 3/14
  - Recension av W Lambert, Av kärlek till verkligheten – 3/15
  - Den nya guden – 2/18
  - Recension av J Ruskin, Åt denne siste – 1/19
  - Kom närmre – 1/20
  - Recension av J Wirén, Att ge plats för den andre? – 2/21
  - Det första ämnet – 3/22
- Halldorf, Joseph
- Recension av S Rubin & F Ambrogetti, Påven Franciskus – samtal med Jorge Bergoglio – 4/16
  - En bön – 3/17
- Halldorf, Lydia
- Att leka konstnär – 4/16
  - Recension av J Heltne, Sympati med djävulen – 2/22
- Hammar, K G
- Samtiden: Kyrkans väg i väglöst land – 3/22
- Hartman, Olov
- Klassiker: "Ett enda bröd, en enda mänsklighet" – 4/17
- Hermansson, Britta
- Recension av B Fjärstedt, Människor, platser och en doft av jord – 3/15
  - Olinjerat: Vem vill dela ett paket glass med mig? – 2/18
  - Olinjerat: Javisst, ja! – 3/18
  - Olinjerat: Förlorade själ – 4/18
  - Olinjerat: Avundsjuk, jag? – 1/19
  - Olinjerat: Plåster på sårerna? – 2/19
  - Olinjerat: Avtryck på månen – 3/19
  - Olinjerat: Schack matt – 4/19
  - Olinjerat: Hacket i vinylen – 1/20
  - Olinjerat: Bara i kyrkan – 2/20
  - Olinjerat: Jag kom undan! – 3/20
  - Olinjerat: På böneskola i Rävlanda – 4/20
  - Olinjerat: Får på flykt – 1/21
  - Olinjerat: Barnet var jag – 2/21
  - Olinjerat: Med eller utan tjäder? – 3/21
  - Olinjerat: Högvinsten – 4/21
  - Olinjerat: Vardagens krigszoner – 1/22
  - Olinjerat: Där allt ryms – 2/22
  - Olinjerat: Min läromästare, pappa – 3/22
  - Olinjerat: Det befriande skrattet – 4/22
  - Olinjerat: Det vi lämnar kvar – 1/23
  - Olinjerat: Avstavnigen – 2/23
  - Olinjerat: Okänd och ändå inte – 3/23
  - Olinjerat: Fritt fall in i gemenskapen – 4/23
- Heiding, Fredrik
- Recension av T Celano, Den helige Franciskus levnadshistoria – 3/14

- Hellsten, Laura
- Recension av R Williams, *Vara kristen* – 2/16
- Heltne, Johan
- Recension av T Merton, *Främlingen och världen* – 1/16
  - Recension av I Källström, *Den heliga ensamheten* – 4/22
- Holmberg, Per
- Recension av E van Broeckhoven, *Vänskapens sakrament* – 3/14
  - Recension av A Andersson Wretmark, *Fader Johannes på Valamo* – 2/15
  - Recension av J. Bornemark, *Kroppslighetens mystik* – 3/16
  - Recension av D Sayers, *Skaparens hemlighet* – 3/17
  - Recension av A Spalde, *Munken inom dig* – 2/19
  - Recension av E Merete Wilkens Finnseth, *Beröringen* – 3/20
  - *Upp mot himlen* – 4/20
  - Recension av helige Johannes, *Brev av en bikt-fader i Valamo kloster* – 3/21
  - Recension av J Meyendorff, *helige Gregorios Palamas och ortodox andlighet* – 2/22
  - Recension av R Barron, *Men nu ser jag* – 3/23
- Holmgren, Anders
- *Den undervisande andre* – 3/22
- Holmstrand, Jonas
- *Tron är inte vad vi trodde* – 1/15
- J Andersson, Liselotte
- *Just som jag är* – 1/14
  - *"De som känner dig, Herre, litar på dig"* – 1/15
  - *Hemlig och helig* – 2/16
  - Recension av Cronsioe, *Eva Gud i verkligheten* – 1/17
  - *Inte högre än stående barn* 4/17
  - *I skuggan av ett äppelträd* – 2/18
  - *När djup ropar till djup* – 2/19
  - *Hjärtats rörelser* – 2/20
  - Recension av E Hagberg & H-E Nordin, *Mötas längs vägen* – 2/20
  - *Aldrig långt hem* – 4/20
  - Recension av A Norlind, *Från min veranda* – 4/20
  - *"Du har lärt mig mycket om vad tillit är"* – 2/21
- Recension av M Lönnebo, *Livets farkost* – 4/21
  - *Familjedramat* – 1/22
  - Recension av A Arborelius & K Johannesson, *Andlig boning åt Gud* – 3/22
  - *"Och jag stryker från pannan min sömn"* – 1/23
  - *Gästboken*, Liselotte J Andersson – 4/23
- Jennings, Elisabeth
- Dikten: *En seger för de förlorade* – 4/18
- Jeor, Erik
- Samtalet: *"Det gäller att hitta sin egen inneboende rytm"* – 3/21
- Jersenius, Erik
- Recension av J Sjögren, *Jordens sång* – 4/23
- Johannesson, Karin
- *Den som din kärlek har berört* – 3/22
  - Recension av V T Carlheim (red.), *Smaka på Guds ord* – 4/23
- Johansson, Carolina
- Livsresan: *"Mitt möte med Gud var något bortglömt som blev återfunnet"* – 3/15
  - *Gudspärlan, tystnaden och Jag* – 2/16
- Johansson, Lars
- Recension av C Krook, *Rastlös sökare och troende tvivlare* – 3/18
- Jonson, Jonas
- *Medarbetare till den levande Guden* (Nathan Söderblom) – 3/14
  - Recension av J Halldorf, *Kyrkan på torget* – 2/16
  - Recension av J Halldorf, B Hammargren, I Svensson Isak & S Walan, *Ickevåldets vägar* – 1/17
  - *En glimt av helighet* – 4/21
- Jonsson, Ulf
- Recension av D Chantal, *Kristenhetens slut som västerlandets samhällsbärare* – 1/23
- Jönsson, Sofia Lilly
- Recension av T Halik, *Tålmod med Gud* – 4/19
  - *Fottvagningen* – 3/20
  - Samtiden: *Den intuitive Knausgård* – 2/22
  - Recension av K O Knausgård, *Det tredje riket* – 3/23
- Kingsnorth, Paul
- Livsresan: *"Korset är nyckeln till allt"* (4/22)

- Klasson Sundin, Maria  
– *Att leda och bli ledd* – 2/21
- Klintefelt, Carolina  
– Recension av B Hermansson, *De vi ville bli* – 1/18
- Klemetz, Elin  
– Livsresan: "Vi behöver odla förtröstan i en tid av förtvivlan" (Stefan Edman) – 3/19  
– Livsresan: "Nu finns jag i ett rum med dörrar som öppnar sig åt alla väderstreck" (Lars Andersson) – 2/20  
– Livsresan: "Jag har börjat lämna hoppet på en resa mot visshet" (Hans-Erik Lindström) – 4/21  
– Recension av C Rørth, *Allt jag inte vill tiga om* – 1/23  
– Klosterliv (I): "Det snurrar kärlek när man ber" – 2/23  
– Klosterliv (II): *Klosterön där världen tystnar* – 3/23  
– Klosterliv (III): "Det börjar med oss själva och sprids därifrån" – 4/23
- Kotva, Simone  
– Recension av P Hagman, *Om tron* – 4/18
- Krook, Caroline  
– *När konsten blir tvilling till tron* – 4/17
- Küchen, Maria  
– Recension av G Bernanos, *Prästmans dagbok* – 1/14  
– *Prisa Herren, alla folk* – 2/14  
– Recension av J Halldorf (red.), *Läsarna i distraktionernas tid* – 3/14  
– Recension av P Hagman, *Om sann gemenskap* – 1/15  
– *Vårt hemland är himlen* – 2/15  
– Recension av M Malm, *Som om Gud inte finns* – 3/15  
– *Övning, hopp och kärlek* – 2/16  
– *Från Jeremia till Cohen* – 4/16  
– Recension av M Lind, *Med Gud lever vi utan Gud* – 2/17  
– Samtiden: "Välj tacksamhet!" – 1/18  
– Recension av S Edman, *Mot alla odds?* – 3/18  
– Samtiden: *Kyrkan är ingen människas hem* – 4/18  
– Recension av A Merini, *Franciskus – Den skapades sång* – 1/19  
– Samtiden: *Apostel i rymdåldern* – 3/19  
– Recension av T M Gallagher, *Att urskilja Guds vilja* – 2/20
- Samtiden: *Rationell eller rituell i pandemins skugga?*  
– 3/20  
– Recension av N R Thelle, *Tystnaden och skriket*  
– 4/20  
– Recension av L Glück, *Vild iris* – 4/20  
– Recension av Sr Sofie Hamring OP *Och där var många andra kvinnor* – 1/21  
– Recension av J Baillie, *Böndagbok* – 3/21  
– Samtiden: *Oemotståndlig förnekelse* – 1/22  
– Recension av J Paillard, *Som till en gud: om Jesu gåta* – 3/22  
– *Andliga fällor* – 4/22  
– Recension av G Vallquist, *Katolska läroår* – 4/22  
– Recension av P Strang, *Dödshjälparen* – 1/23  
– Recension av J Reftel, *Låt ditt ansikte lysa över mig*  
– 3/23
- Kurkiala, Mikael  
– Samtiden: *När själen går i exil* – 1/19
- Käll, Ulla  
– *Hur ser ditt bönespråk ut?* – 2/22
- Kälvepark, Torsten  
– Recension av P & J Halldorf, *Synaxarium* – 1/14  
– Recension av Fr Johannes av Valamo, *Kristus är mitt ibland oss* – 1/16  
– *Från Konstantin till Kosovo* – 1/17  
– Recension av D Fagerberg, *Den liturgiska människan* – 1/18  
– Recension av J Behr, *Kristusmysteriet* – 2/18  
– *På vågor av tidlös tillbedjan* – 2/19
- L Lundkvist, Liza  
– Recension av C Abrahamsson, *Med Gud i verkligheten* – 2/22
- Larsson, Göran  
– *När läppar och hjärta är samstämda* – 2/14
- Lax, Robert  
– Klassiker: *En sten & Att betrakta, att vänta* – 4/16
- Lif, Camilla  
– Samtalet: "Låga trösklar behöver förenas med djupa valv" – 3/23
- Lignell, Kristoffer  
– Samtalet: "Didaché är ett stickprov från den unga Jesusrörelsen" – 2/15

- Samtalet: "Det gäller att hitta sin egen inneboende rytm" – 3/21
  - Recension av Katolska liturgiska nämnden (red.), *Timmarnas liturgi* – 2/22
- Lind, Martin
- *Anfäktelsen* – 1/16
  - *Livets pulsåder* – 4/23
- Lindgren Hjälmar, Miriam
- *Pedagogiska stötestenar* – 3/22
- Lindström, Börje
- *Berit Andersson* – 4/22
- Lindström, Hans-Erik
- Livsresan: "Jag har börjat lämna hoppet på en resa mot visshet" – 4/21
  - *Skapad för att gå* – 2/23
- Livbjerg, Grethe
- Vägleda: *Ut i den mörka natten* – 1/14
  - *Dunkel natt* – 1/15
  - *Något i mig reagerar.* – 3/16
  - "Vi blev så glada i oss själva!" – 3/17
  - *Ensam inför döden* – 2/18
- Lundberg, Kristian
- Dikten: *Bilden* – 2/22
- Lundberg, Lotta
- *Är själen vår sista bastion?* – 4/21
- Lönnebo, Martin
- Samtalet: "Vredens dag, du underbara" – 4/14
  - Nekrolog: *Gunnel Vällquist (1918–2016)* – 1/16
  - Samtalet: "Människan behöver små hjälpmedel för att närma sig det universella" – 2/16
  - Praktik: *Frälsarkransenandakt* – 2/16
  - *En trefaldighetskällas trosbekännelse* – 4/17
  - Eftervärme: *Min hemliga kärlek* – 4/18
  - Recension av G Sundin, *Paradoxernas tro* – 4/20
  - *Ty du är med mig* – 1/23
  - *Kom med i helgonens krets* – 2/23
- Löwegren, Mikael
- *Vad innebär det att följa Jesus i dag?* – 1/15
  - *Frihetens lag* – 3/16
  - Recension av M Persson, *Kristi kyrka* – 2/18
  - Recension av J Robinson, *Den andliga kampen: en återupptäckt* – 2/20
- Recension av K Johannesson, *På kammarn* – 1/21
  - Recension av A Piltz, *En kort introduktion till timmarnas liturgi* – 2/23
- MacEwen, Gwendolyn
- *Återvändandet* – 4/22
- Malm, Magnus
- *Någon som inte förråder* – 1/17
  - *Att återspegla den Rättfärdige* – 3/20
- Mandelstam, Osip
- Dikten: *Silentium* – 3/19
- Mattebo, Lina
- Livsresan: "Kyrkan måste vara något större än mig själv" (Magnus Nordqvist) – 3/14
  - Recension av M Küchen, *Söndagarna* – 1/16
  - Recension av L J Andersson, *Det ingen annan vet* – 3/21
- Melinescu, Gabriela
- *Ökenvandring* – 4/23
- Mellergård, Pekka
- Samtiden: "My personal Jesus" – 2/18
  - Samtiden: *Albert Camus och konsten att leva i tider av katastrof* – 2/20
  - Recension av S Deminger, *Med bävan och förundran* – 1/22
- Meloden, Romanos
- Klassiker: "Min son och min Gud" – 2/14
- Merete Wilkens Finnseth, Ellen
- *Att de två av nåd har blivit ett* – 3/14
  - *En rot där inne som ropar* – 2/15
  - *Ödmjukhetens böjningsmönster* – 3/17
  - *Vågar jag utsätta mig för Jesus en gång till?* – 3/18
  - Recension av M Laird, *Resa till stillhetens land* – 4/19
  - Recension av Y Eggehorn, *Rötter och krona* – 1/20
  - *En större kärlek att vila i* – 4/20
  - *Hannas blick* – 4/21
  - *Ediths frihet* – 4/22
  - Recension av S Rubenson, *Tankarna* – 4/23
- Merini, Alda
- Dikten: *En öken av enkelhet* – 1/19
- Merton, Thomas
- Klassiker: *Platsen och minnet av det heliga* – 3/15
  - *Jag ser inte vägen men jag litar på dig* – 4/18

- Mets, Arvo  
– Dikten: *Rubljovs blåhet* – 3/21
- Modéus, Fredrik  
– Samtalet: *"Utan gudstjänst kan tron inte leva"* – 1/15
- Modéus, Martin  
– *Ikon av Guds mysterium* – 1/18
- Mogren, Mikael  
– Recension av M Lönnebo, *Religionens fem språk* – 3/21
- Molin, Åsa  
– Recension av B Rengmyr Lövgren, *I skuggan – såsom okända, fastän vi äro väl kända* – 4/16  
– Recension av Malm, Magnus *Fri att tjäna* och Williams, Rowan *Ett heligt liv* – 1/19  
– Recension av Påve Franciskus, *Barmhärtighetens väg* – 1/20  
– Recension av F Lignell & H Västberg, *Fräls oss från ondo* – 1/21  
– Recension av P Hagman, *Skapad skapare* – 2/22  
– *När gäster förvandlas till änglar* – 4/23
- Montaldo, Jonathan  
– *Thomas Merton: Fri från tankens fjättrar* – 3/15  
– *Stanna till i Vishetens hus* – 4/20
- Namli, Elena  
– Recension av T Kälvemarm, *Katedralen som sprängdes* – 1/19
- Nekrasova, Ksenia  
– *I solnedgången* – 2/23
- Ni Dhomhnaill, Nuala  
– Dikten: *Mirakelgräs* – 1/22
- Norburg, Hillevi  
– Recension av A Dahl, *Havandeskapet* – 4/23
- Nord, Elisabet  
– *Be för Obama: Ps 109:8?* – 1/17
- Nordin, Bo  
– Recension av A Bloom, *Om ljuset som lyser i mörkret* – 3/19  
– Recension av A Tichon, *Vardasghelgon* – 1/20
- Nordqvist, Magnus  
– Livsresan: *"Kyrkan måste vara något större än mig själv"* – 3/14
- Nordlander, Andreas  
– *Trons poetik* – 2/15  
– *Praktisera uppståndelse!* Om Wendell Berry – 3/19  
– *Samtiden: Vägvisare ur den ekologiska krisen* – 1/21
- Olsson, Stig  
– *Martin Buber: En människas ansvar* – 2/17
- Olsson Falk, Vibeke  
– *Vem vill vara utan tvättmaskin?* – 1/19
- Petander, David  
– *Klassiker: "O, att du visste att barmhärtighet är ditt sanna väsen"* – 4/14
- Piltz, Anders  
– *Minnet av Eden* – 3/15  
– *En budbärare som talar genom slöjan* – 4/17  
– *Konflikthantering* – 1/22
- Pulkkanen, Johannes  
– *Frälsarkransen som ikon* – 2/16
- Radcliff, Timothy  
– *I hoppets skola* – 3/22
- Rikner, Susanne  
– *Över Kidrons bäck* – 1/16  
– *Leda eller följa?* – 1/21
- Rimehaug, Erling  
– *Den rättfärdige domaren* – 4/14  
– *En historia om pengar* – 1/19  
– *Målet är mödan värd* – 2/23
- Rizk, Charbel  
– *"Kom och ta emot friheten"* – 4/22
- Rosenberg, Göran  
– *En pastors förundran* – 1/21
- Rubenson, Karin  
– Livsresan: *"Barn får liturgin att röra på sig"* – 2/21
- Rubenson, Samuel  
– *Nederstigen till dödsriket* – 1/14  
– *Lämnad kvar* – 4/14  
– *Samtalet: "Vredens dag, du underbara"* – 4/14  
– *Minnesord: Per Beskow* – 2/16  
– Recension av Irenaeus av Lyon, *Mot heresierna* – 4/16  
– *Därför blev Gud människa* – 2/17  
– *Att fira sitt dop* – 1/18  
– *Frälsning eller försoning?* – 4/19

- Recension av A K Hammar, *Ignatiansk spiritualitet* – 4/19
- Samtiden: *Den monastiska marginalen* – 3/21
- *Varför måste Jesus dö?* – 1/22
- Runeson, Andreas
  - Recension av M Lundberg, *Svenska tonsättare: Sven-Erik Bäck* – 3/21
- Rönnegård, Per
  - Recension av Justinus Martyren, *Apologierna och martyriet* – 3/14
  - *"Våra munnar luktar illa av fasta"* – 3/16
- Rørth, Charlotte
  - Livsresan: *"Jag blev fysiskt genomströmd av kärlek"* – 4/19
- Sandwall, Peter
  - *"Den nya sången är ingen genre"* (samtal) – 2/14
- Sahlberg, Göran
  - *Det lyckliga minnet* – 3/15
- Saldaña, Stephanie
  - Livsresan: *"Fader Paolo lärde mig det heliga mötets teologi"* – 4/18
- Sannes Larsen, Gunhild
  - *Vardande vid målarduken* – 3/21
- Schmemann, Alexander
  - *Herrens bön (I): Fader vår som är i himlen* – 3/14
  - *Herrens bön (II): Helgat varde ditt namn* – 4/14
  - *Herrens bön (III): Tillkomme ditt rike*, Alexander Schmemann – 1/15
  - *Herrens bön (IV): "Uppväck min längtan efter att göra din vilja"* – 2/15
  - *Herrens bön (V): En bön om evigt liv* – 3/15
  - *Herrens bön (VI): Förlåtelsens kraft* – 4/15
  - *Herrens bön (VII): Kampen mot ondskan* – 1/16
  - *Herrens bön (VIII): Himmelriket är nära* – 2/16
- Schüldt, Eric
  - Recension av T Kälvemarm, *Aldrig förstummas* – 4/15
  - *Tystnaden är vägen* – 2/16
  - Samtiden: *Glipor i modernismen* – 3/18
  - Recension av J Sjögren, *Efterföljelsens glädje* – 2/19
  - Recension av T Sjödin, *Ljudet av tystnad* – 4/20
- *Barnatro* – 2/21
- *Martyrernas svar* – 1/23
- Sjöblom, Ylva-Kristina
  - *Sångektionen* – 2/14
  - Recension av J Carlsson, *Tiga kan jag inte* – *Alma och armenierna* – 2/15
  - Recension av Syster Sofie op, *Vilket himla liv* – 4/15
  - Recension av T Fornberg (red.), *Skrift och tradition* – 3/17
- Sjödin, Tomas
  - *Tillsammanshet* – 2/17
- Sjögren, Carl
  - *Nädens ordning* – 4/17
- Sjögren, John
  - *Instrumentet som universum spelar på* – 2/14
  - *Armageddon* – 4/14
  - *"Har ni ännu ingen tro?"* – 1/15
  - Livsresan: *"Mitt möte med Gud var något bortglömt som blev återfunnet"* (Carolina Johansson) – 3/15
  - *Värda att hedras?* – 4/15
  - Samtalet: *"Människan behöver små hjälpmedel för att närma sig det universella"* (Martin Lönnebo) – 2/16
  - Samtal: *"Konsten måste bottna i något man tror på"* (Fredrik Söderberg) – 4/16
  - Samtalet: *"Bönen var vår enda mening i fångenskapen"*, (fader Jacques) – 2/17
  - *Älska kan endast den som glömt sig själv* – 3/17
  - Recension av O Laing, *Den ensamma staden* – 2/18
  - Recension av J B. Peterson, *12 livsregler* – 4/18
  - *Avtäckandet*, John Sjögren – 2/19
  - Recension av J K.A. Smith, *Du blir vad du älskar* – 1/20
  - Recension av E Varden, *Allt som är värt att minnas* – 2/20
  - Samtiden: *"Varför det, pappa?"* – 2/21
  - Recension av O Wikström, *Gliporna i minnets korridorer* – 1/22
  - Recension av M Johansson, *Kristen tro och hednisk bildning* – 4/22
  - Samtiden: *Därför är jag kristen* – 2/23

- Sjöstrand, Lena  
– *Ett enda dop* – 1/18
- Solovjov, Vladimir  
– Dikten: *Emmanuel* – 2/21
- Spalde, Annika  
– Recension av J Vanier, *Från brustenhet till gemenskap* – 1/18  
– *Förnöjsamhetens vägvisare* – 1/19  
– Recension av KG Hammar m. fl., *Lilla fredsboken* – 1/22
- Spjuth, Roland  
– *"Stick tillbaka ditt svärd"* – 1/16
- Sr Anna OSB  
– Recension av Å Hagberg, *Maria, en livsberättelse* – 1/15  
– Recension av F Lignell, *Bottenkänning* – 3/18
- Sr Miriam av den Helige Ande  
– *Förbund* – 3/16
- Sr Siluana Tengberg OSB  
– Livsresan: *"Vågar vi vara sårbara växer vi i ödmjukhet"* – 1/20  
– Recension av F Lignell, *Är vi inte framme snart?* – 3/22
- Sr Sofie OP  
– *"Jag reste runt med en skål av törst i händerna"* (samtal) – 1/14  
– *Landskap med många nyanser* – 2/18
- Stanford, Peter  
– Livsresan: *Leva i Guds närvaro* (Bronwen Astor) – 1/18
- Stangeland Kaufman, Tone  
– *När prästen tviular* – 3/18
- Stensberg, Morten Erik  
– Recension av M Lönnebo, *Pärlälven och Enhetens språk* – 2/19  
– *Kan vi hoppas på allas frälsning?* – 4/19  
– *Samtiden: Den kontemplative Knausgård* – 4/20  
– Recension av E Varden, *Påsketro i pesttid* – 2/21  
– *Prästen och döden* – 1/23  
– Recension av P Redell Carlsson, *Gråstensteologi* – 4/23
- Sundberg, Jacob  
– *Tretusen löften* – 3/18
- Sundell, Magnus  
– Recension av M Küchen, *Jord och gudar* – 2/21  
– *Mot nya äventyr* – 4/21
- Svanteson, Ingmar OSB  
– *Konsten att leva med sig själv* – 2/18  
– *Ars moriendi* – 1/23
- Svegfors, Mats  
– Recension av J Halldorf, *Gud: återkomsten* – 3/18
- Svensson, Alf  
– Recension av J Halldorf, *Kvällstidningsteologi* – 4/21
- Svenungsson, Jayne  
– *Slöjmakaren* – 3/21
- Söderberg, Fredrik  
– Samtal: *"Konsten måste bottna i något man tror på"* – 4/16  
– Recension av J Sjögren, *Återställsens glädje* – 4/17
- Söderblom, Nathan  
– Klassiker: *"Kristenheten framträder söndrad men Kristus är en"* – 3/14
- Tafdrup, Pia  
– *Min son har tänt en brasa* – 4/23 (dikt)
- Tellbe, Mikael  
– *Sanning och konsekvens* – 3/20  
– *Som vi ber, så blir vi* – 4/20
- Terstriep, Dominik  
– *Den svårlösta frågan* – 2/20  
– *Konsten att inte stå i vägen* – 1/21  
– Recension av E Varden, *Vaka med mig* – 1/22  
– Samtalet: *"Låga trösklar behöver förenas med djupa valv"* – 3/23  
– Recension av R Guardini, *Böneskola* – 3/23
- Theokritoff, Elizabeth  
– *Har djuren del i syndafallet?* – 3/19
- Thomas, R. S.  
– *En sak glömde jag* – 2/23
- Thörn, Richard  
– *Ordo* – 1/23 (dikt)
- Tsvetajeva, Marina  
– Dikten: *Det du inte skrev* – 2/20

Tonkin, Marie

- Recension av U Käll, *Med tomma händer* – 1/14
- *Landet som icke är* – 2/14
- *Ansiktet* – 3/14
- *När barmhärtigheten triumferar* – 4/14
- *Trons vittnen* – 1/15
- Recension av G Livbjerg, *Teresa av Avila – vänskapens mystiker* – 2/15
- *Karmelitisk triptyk* – 2/15
- Recension av Br Roger av Taizé, *Kärlekens blick* – 3/15
- *Det viktigaste är inte att flyga* – 4/15
- *PS till vår Fru av berget Karmel* – 4/15
- *Kärlekens eldprov* – 1/16
- *Klassiker: Från Jesusbönen till Frälsarkransen* – 2/16
- Recension av R Deriva, *Den tatuerade Mnemosyne* – 3/16
- *Konst är en andra inkarnation* – 4/16
- *Det yttersta valet av livet* – 1/17
- *Elisabeth Feodorovna: Hon vigde sig till Kristus för att trösta andra* – 3/17
- *Landet där man inte dömer* – 4/17
- Recension av M Melin, *Vara i bön* – 4/17
- *En mor står böjd över vattnet* – 1/18
- Livsresan: *"Kärleken är inte ordinär men den förtär"*(Madeleine Delbrél) – 2/18
- Recension av P-O Sjögren, *Jesusbönen* – 2/18
- Dikten: *Metamorfoser* – 3/18
- Recension av F O'Connor, *Ta himmelriket med våld och blodsviss* – 3/18
- *Nardusflaskans doft* – 4/18
- Recension av E Hillesum, *Dagböcker och brev i urval* – 1/19
- Recension av Y Eggehorn, *Natt och dag* – 2/19
- Recension av H Sandell, *Musiken av aldrig och ingenting* – 3/19
- *Beslagtagen av Kristus* – 4/19
- Recension av B Trotzig, *Samlade skrifter* – 4/19
- Recension av M Lönnebo, *Drömmen om Innersta sjön* – 1/20
- *Och vad vill du?* – 2/20
- Recension av R Derieva, *De yttre tingens ordning* – 2/20

- *Ett seende från båda hållen* – 4/20
- Recension av A Francis, *Linnéa Hofgren och Flodbergskretsen* – 4/20
- *Starkare än du* – 2/21
- *Bilden av den älskade* – 3/21
- Recension av E Dickinson, *Faskikel* – 4/21
- *Den ursprungliga dygden* – 1/22
- Dikten: *Jakob kämpar med ängeln* – 3/22
- Recension av M Malm, *Pilgrimens karta* – 3/22
- Recension av N Sachs, *I dödens boningar* – 1/23
- Recension av S Weil, *Oordnade tankar kring Guds kärlek* – 2/23
- *Samtiden: Röster från en osäkrad plats* – 3/23

Vallquist, Gunnel

- *"... quanta fecit Dominus animæ meæ"* – 4/16

Vanier, Jean

- *Vår längtan efter fred* – 1/17
- Livsresan: *"Gud har utvalt de svaga och de dåraktiga"* – 4/17

Varden, Erik

- Livsresan: *"Tiggaren blev min lärare"* – 1/19
- *Samtalet: "När hjärtat vidgat sig kan det rymma hela världen"* – 2/19
- *Uppenbarelse med tyngd* – 3/19
- *Har du hört ett rykte* – 4/19
- *Hon levde obemärkt* – 1/20
- *Ödmjukhetens återkomst* – 2/20
- *På tvärs mot dualismen* – 3/20
- *"Ansikte mot ansikte med mina bröder"* – 4/20
- *Rösten röjer herden* – 1/21
- *Den förlorade naiviteten* – 2/21
- *Den glödheta metallens potential* – 3/21
- *Vem är jag?* – 4/21
- *Kalla vid namn* – 1/22
- *Ett nytt exodus* 2/22
- *Tro som bär* – 3/22
- *Fri, orädd, värdig* – 4/22
- *Att tala om döden* – 1/23
- *Det såg jag i Ukraina* – 2/23
- *När evangelisationen på djupet?* – 3/23
- *Älska kyskheten?* – 4/23



- Venetvaara, Susanna  
 – "Res mig ur gruset, lyft mig ur dyn" – 4/19
- Västberg, Helen  
 – Recension av M-A Ekedahl (red.), *Livshjälp i en orolig tid* – 2/21  
 – Recension av A Kinman, *Må din väg gå dig till mötes* – 1/22  
 – Recension av L W Persson, *Eftertanke och försmak: perspektiv på ett liv i tro* – 3/22
- Wells, Sam  
 – *Tystnad, dialog och urskillning* – 3/16
- Weman, Gunnar  
 – Recension av Bengtsson, Maria & Westerholm, *Riika Diakonen i liturgin* – 3/21
- Wide, Anna Greta  
 – Dikten: *Böj mig inåt* – 4/20
- Wikström, Owe  
 – *New York, jazz och den irrande blicken* – 2/14  
 – Recension av J Sjögren, *Konstens sakrament* – 1/16  
 – Recension av B Brander, *Jesus, min Herre och min Gud* – 4/17  
 – Livsresan: "I min upplevelse av att vara på väg att dö fanns ett meddelande" – 1/23
- Wirén, Jakob  
 – Recension av M Zetterholm (red.), *Den tidiga Jesusrörelsen* – 3/22
- Wistrand, Daniel  
 – Recension av L J Andersson, *Inte långt borta* – 4/18
- Willgren, David  
 – "Från jordens djup skall du åter föra mig upp" – 2/19
- Williams, Rowan  
 – *Det avslöjade ansiktet* – 4/18  
 – *Råd för vardagsgemenskaper* – 1/20  
 – Samtalet: "Det handlar om att infinna sig" – 4/20
- Wrige, Eva  
 – Livsresan: "Kommer friden att bestå även utanför klostret?" – 3/18
- Yildiz Dag, Sussi  
 – Recension av R Williams, *Vara människa* – 4/19  
 – Recension av M Modéus, *Finna bönen som redan finns* – 4/20
- Recension av F Heiding S.J., *Lek för Guds skull* – 2/21  
 – Livsresan: "I bikten lånar jag ut mina öron till Kristus" (Fader Josef Togan) – 1/22
- Zamboni, Elisa  
 – *Föryngringens ande* – 1/20
- Zaru, Jean  
*Fred* – 1/17
- Zelda  
 – Dikten: *Som dalarnas blomknopp* – 4/19
- Åkerlund, Per  
 – *Nattvardsgästerna* – 1/20
- Ökenfädernas tänkespråk  
 – Klassiker: *Hur kom det sig att den lilla åsnan dog?* – 3/16
- Örn, Peter  
 – Recension av O Wikström, *Den dolda dörren* – 2/14  
 – Recension av W Stinissen, *Det inre berget* – 4/14  
 – Recension av Å Molin, *Hemvägen* – 3/16  
 – Recension av P Mellergård, *Jag tror för att förstå* – 3/20  
 – Samtalet: "För att förstå vad vi kan utsätta andra för behöver vi erkänna att vi har makt" – 1/21  
 – Recension av van P Breemen S.J, *Att åldras på andlig väg* – 4/21
- Ørum, Jostein  
 – *En man för vår tid* – 4/15

# Vinjetter

---

## VÄGLEDA

*Ut i den mörka natten*

Grethe Livbjerg – 1/14

*När läppar och hjärta är samstämda*

Göran Larsson – 2/14

## SAMTAL

*"Jag reste runt med en skål av törst i händerna"*

Syster Sofie OP – 1/14

*"Den nya sången är ingen genre"*

Pilgrim möter Peter Sandwall – 2/14

*"Vredens dag, du underbara"*

Pilgrim möter Martin Lönnebo, Ylva Eggehorn,  
Runar Eldebo och Samuel Rubenson – 4/14

*"Utan gudstjänst kan tron inte leva"*

Pilgrim möter Fredrik Modéus – 1/15

*"Didaché är ett stickprov från den unga Jesusrörelsen"*

Pilgrim möter Tobias Hadin och  
Kristoffer Lignell – 2/15

*"Människan behöver små hjälpmedel för att närma sig det universella"*

John Sjögren möter Martin Lönnebo – 2/16

*"Inför ett val behöver vi inte visshet men tillit"*

Pilgrim möter Susanne Carlsson – 3/16

*"Konsten måste bottna i något man tror på"*

John Sjögren möter Fredrik Söderberg – 4/16

*"Bönen var vår enda mening i fångenskapen"*

John Sjögren möter fader Jacques – 2/17

*"När hjärtat vidgat sig kan det rymma hela världen"*

Peter Halldorf möter Erik Varden – 2/19

*"Det handlar om att infinna sig"*

Asle Finnseth möter Rowan Williams – 4/20

*"För att förstå vad vi kan utsätta andra för behöver vi erkänna att vi har makt"*

Pilgrim möter Carin Dernulf och Peter Örn – 1/21

*"Det gäller att hitta sin egen inneboende rytm"*

Erik Jeor i samtal med Kristoffer Lignell – 3/21

*"Vi behöver lärare som är ikoniska"*

Lovisa Bergdahl och Patrik Hagman – 3/22

*"Låga trösklar behöver förenas med djupa valv"*

Malina Abrahamsson möter Camilla Lif och  
Dominik Terstriep – 3/23

*"För oss är gästfriheten framför allt knuten till bönen"*

Peter Halldorf möter broder Matthew, prior i  
Taizé – 4/23

## KLASSIKER

Behr-Sigel, Elisabeth

*Bön för naket hjärta* – 1/14

KOMMENTAR: *Tomhetens nåd*, Peter Halldorf

Meloden, Romanos

*"Min son och min Gud"* – 2/14

KOMMENTAR: *Kroppens sånger*, Tomas Arentzen

Söderblom, Nathan

*"Kristenheten framträder söndrad men Kristus är en"* – 3/14

KOMMENTAR: *Medarbetare till den levande Guden*,  
Jonas Jonson

Petander, David *"O, att du visste att barmhärtighet är ditt sanna väsen"* – 4/14

KOMMENTAR: *En rikets pilgrim*, Maja Ekström

Ellacuría, Ignacio *Fylld av helig Ande* – 1/15

KOMMENTAR: *Vad innebär det att följa Jesus i dag?*  
Mikael Löwegren

*"Du söker Höjden medan du är nära jorden"*, en sång till Symeon Styliten – 2/15

KOMMENTAR: *Platsens ande*, Peter Halldorf

Merton, Thomas *Platsen och minnet av det heliga* – 3/15

KOMMENTAR: *Fri från tankens fjättrar*,  
Jonathan Montaldo (3/15) (bort?)

Gregorios av Nyssa *"Förstår du inte att det är föräldrarnas böner som lyfter dig till denna höjd?"* – 4/15

KOMMENTAR: *Kappadokiska smycken*, Kristina Alveteg

Gillet, Lev & Behr-Sigel, Elisabeth "*Gud kan bara fylla de hjärtan som förstår att de är tomma*" – 1/16  
 KOMMENTAR: *Kärlekens eldprov*, Marie Tonkin

Tonkin, Marie *Från Jesusbönen till Frälsarkransen* – 2/16

Ökenfädernas tänkespråk  
*Hur kom det sig att den lilla åsnan dog?* – 3/16  
 KOMMENTAR: *"Våra munnar luktar illa av fasta"*, Per Rönnegård

Lax, Robert *En sten & Att betrakta, att vänta* – 4/16  
 KOMMENTAR: *Långsam vertikalpoesi från Patmos*, Tomas Einarsson

Berrigan, Daniel *Vad är sanning?* – 1/17  
 KOMMENTAR: *Någon som inte förråder*, Magnus Malm

Buber, Martin *I begynnelsen var relationen* – 2/17  
 KOMMENTAR: *En människas ansvar*, Stig Olsson

Feodorovna, Elisabeth  
*"År av ljus, år av sorg"* – 3/17  
 KOMMENTAR: *Hon vigde sig till Kristus för att trösta andra*, Marie Tonkin.

Hartman, Olov *"Ett enda bröd, en enda mänsklighet"* – 4/17  
 KOMMENTAR: *När konsten blir tvilling till tron*, Caroline Krook

LIVSRESAN

*"Kyrkan måste vara något större än mig själv"*  
 Lina Mattebo möter Magnus Nordqvist – 3/14

*"Mitt möte med Gud var något bortglömt som blev återfunnet"*  
 John Sjögren möter Carolina Johansson – 3/15

*"Att vara dörröppnare blev min livsuppgift"* – 3/17  
 Peter Halldorf möter Bengt Pleijel

*"Gud har utvalt de svaga och de dåraktiga"* – 4/17  
 Maggie Fergusson möter Jean Vanier

*Leva i Guds närvaro* – 1/18  
 Peter Stanford om Bronwen Astor

*"Kärleken är inte ordinär men den förtär"* – 2/18  
 Marie Tonkin om Madeleine Delbrél

*"Kommer friden att bestå även utanför klostret?"* – 3/18  
 Peter Halldorf möter Eva Wrige

*"Fader Paolo lärde mig det heliga mötets teologi"* – 4/18  
 Stephanie Saldaña

*"Tiggaren blev min lärare"*  
 Erik Varden – 1/19

*"Vi behöver odla förtröstan i en tid av förtvivlan"*  
 Elin Klemetz möter Stefan Edman – 3/19

*"Jag blev fysiskt genomströmmad av kärlek"*  
 Peter Halldorf möter Charlotte Rørth – 4/19

*"Vågar vi vara sårbara växer vi i ödmjukhet"*  
 Malina Abrahamsson möter syster Siluana – 1/20

*"Nu finns jag i ett rum med dörrar som öppnar sig åt alla väderstreck"*  
 Elin Klemetz möter Lars Andersson – 2/20

*"Litteratur är ett långsamt verkande gift"*  
 Malina Abrahamsson möter Ylva Eggehorn – 3/20

*"Barn får liturgin att röra på sig"*  
 Malina Abrahamsson möter Karin Rubenson – 2/21

*"Jag har börjat lämna hoppet på en resa mot visshet"*  
 Elin Klemetz möter Hans-Erik Lindström – 4/21

*"I bikten lånar jag ut mina öron till Kristus"*  
 Sussi Yildiz dag möter Fader Josef Togan – 1/22

*"Jag gick mellan stadens kyrkor och kloster som en andlig tiggare"*  
 Peter Halldorf möter Filip Maria Ekman – 2/22

*"Korset är nyckeln till allt"*  
 Paul Kingsnorth – 4/22

*"I min upplevelse av att vara på väg att dö fanns ett meddelande"*  
 Owe Wikström – 1/23

## ERIK VARDEN

*Kalla vid namn* – 1/22

*Ett nytt exodus* – 2/22

*Tro som bär* – 3/22

*Fri, orädd, värdig* – 4/22

*Att tala om döden* – 1/23

*Det såg jag i Ukraina* – 2/23

*När evangelisationen på djupet?* – 3/23

*Älska kyskheten?* – 4/23

## SAMTIDEN

*"Välj tacksamhet!", Maria Küchen* – 1/18

*"My personal Jesus", Pekka Møllergård* – 2/18

*Glipor i modernismen, Eric Schöldt* – 3/18

*Kyrkan är ingen människas hem, Maria Küchen* – 4/18

*När själen går i exil, Mikael Kurkiala* – 1/19

*Ett annat sätt att vara människa, Patrik Hagman* – 2/19

*Apostel i rymdåldern, Maria Küchen* – 3/19

*Stängt för renovering, Ylva Eggehorn* – 4/19

*Lättlurad av Facebook? Emma Audas* – 1/20

*Albert Camus och konsten att leva i tider av katastrof,*  
*Pekka Møllergård* – 2/20

*Rationell eller rituell i pandemins skugga?*  
*Maria Küchen* – 3/20

*Den kontemplative Knausgård,*  
*Morten Erik Stensberg* – 4/20

*Vägvisare ur den ekologiska krisen,*  
*Andreas Nordlander* – 1/21

*"Varför det, pappa?" John Sjögren* – 2/21

*Den monastiska marginalen, Samuel Rubenson* – 3/21

*Tid för resonans, Patrik Hagman* – 4/21

*Oemotståndlig förnekelse, Maria Küchen* – 1/22

*Den intuitive Knausgård, Sofia Lilly Jönsson* – 2/22

*Kyrkans väg i väglöst land, K G Hammar* – 3/22

*Släpp kulturkriget! Eivor Andersen Oftestad* – 4/22

*I ett nytt landskap, Patrik Hagman* – 1/23

*Därför är jag kristen, John Sjögren* – 2/23

*Röster från en osäkrad plats, Marie Tonkin* – 3/23

*Från Vilnius getto till Gazas ruiner,*  
*Arne Bengtsson* – 4/23

## OLINJERAT

*Vem vill dela ett paket glass med mig?*

*Britta Hermansson* – 2/18

*Javisst, ja! Britta Hermansson* – 3/18

*Förlorade själ, Britta Hermansson* – 4/18

*Avundsjuk, jag? Britta Hermansson* – 1/19

*Plåster på såren? Britta Hermansson* – 2/19

*Avtryck på månen, Britta Hermansson* – 3/19

*Schack matt, Britta Hermansson* – 4/19

*Hacket i vinylen, Britta Hermansson* – 1/20

*Bara i kyrkan, Britta Hermansson* – 2/20

*Jag kom undan! Britta Hermansson* – 3/20

*På böneskola i Rävlanda, Britta Hermansson* – 4/20

*Får på flykt, Britta Hermansson* – 1/21

*Barnet var jag, Britta Hermansson* – 2/21

*Med eller utan tjäder? Britta Hermansson* – 3/21

*Högvinsten, Britta Hermansson* – 4/21

*Vardagens krigszoner, Britta Hermansson* – 1/22

*Där allt ryms, Britta Hermansson* – 2/22

*Min läromästare, pappa, Britta Hermansson* – 3/22

*Det befriande skrattet, Britta Hermansson* – 4/22

*Det vi lämnar kvar, Britta Hermansson* – 1/23

*Avstavnningen, Britta Hermansson* – 2/23

*Okänd och ändå inte, Britta Hermansson* – 3/23

*Fritt fall in i gemenskapen, Britta Hermansson* – 4/23

## BIBLIOTEKET

- Abrahamsson, Christoffer  
*Med Gud i verkligheten*  
(Liza L Lundkvist) – 2/22
- Aldén, Marco (red.) *Prästen i kyrkan*  
(Jan-Olof Aggedal) – 1/21
- Andersson, Gita *Bättre än vi trodde*  
(Ylva Eggehorn) – 2/23
- Andersson, Lars *Jordens ansikte*  
(Ylva Eggehorn) – 1/22
- Andersson, Liselotte J  
*Inte långt borta*  
(Daniel Wistrand) – 4/18
- Andersson, Liselotte J  
*Det ingen annan vet*  
(Lina Mattebo) – 3/21
- Andersson Wretmark, Astrid  
*Fader Johannes på Valamo* (Per Holmberg) – 2/15
- Andréasson, Mats och Örn, Peter  
*Grönland*  
(Stefan Edman) – 4/23
- Andreasson, Peter *I Guds tystnad får jag vara*  
(Lena Bergström) – 1/23
- Arborelius, Anders *Vardagsmystik*  
(Alva Dahl) – 3/21
- Arborelius, Anders & Johannesson, Karin  
*Andlig boning åt Gud*  
(Liselotte J Andersson) – 3/22
- Ardin, Anna *Profetisk och politisk diakoni*  
(Malina Abrahamsson) – 1/19
- Bader-Saye, Scott *Följa Jesus i en rädslans kultur*  
(Alva Dahl) – 1/22
- Baillie, John *Böndagbok*  
(Maria Küchen) – 3/21
- Barron, Robert *Men nu ser jag*  
(Per Holmberg) – 3/23
- Behr, John *Kristusmysteriet*  
(Torsten Kälvevemark) – 2/18
- Bengtsson, Arne *Öknens hämnd*  
(Peter Halldorf) – 3/23
- Bengtsson, Maria & Westerholm, Riika  
*Diakonen i liturgin*  
(Gunnar Weman) – 3/21
- Bergqvist, Erik *Längs berättandets röst*  
(Ylva Eggehorn) – 2/20
- Bernanos, George *Prästmans dagbok*  
(Maria Küchen) – 1/14
- Beskow, Per *Möten och minnen*  
(Joel Halldorf) – 3/14  
*Bibliotheca*  
(Tomas Einarsson) – 3/17
- Bloom, Anthony *Om ljuset som lyser i mörkret*  
(Bo Nordin) – 3/19
- Bornemark, Jonna *Kroppslighetens mystik*  
(Per Holmberg) – 3/16
- Brander, Bo *Jesus, min Herre och min Gud*  
(Owe Wikström) – 4/17
- van Breemen, Piet S.J  
*Att åldras på andlig väg*  
(Peter Örn) – 4/21
- Braw, Christian *En vidgad värld*  
(Ylva Eggehorn) – 2/22
- van Broeckhoven, Egied  
*Vänskapens sakrament*  
(Per Holmberg) – 3/14
- Camnerin, Sofia *När larmet tystnar hörs tonen*  
(Peter Halldorf) – 4/20
- Camnerin, Sofia *Stå ut med de andra*  
(Judith Fagrell) – 3/23
- Carlheim, V T (red.)  
*Smaka på Guds ord*  
(Karin Johannesson) – 4/23
- Carlsson, Janne *Tiga kan jag inte – Alma och arme-  
nierna*  
(Ylva-Kristina Sjöblom) – 2/15
- Celano, Tomas *Den helige Franciskus levnadshistoria*  
(Fredrik Heiding) – 3/14
- Chantal, Delsol *Kristenhetens slut som västerlandets  
samhällsbärare*  
(Ulf Jonsson) – 1/23

- Cronsioe, Eva *Gud i verkligheten*  
(Liselotte J Andersson) – 1/17
- Dahl, Alva *Havandeskapet*  
(Hillevi Norburg) – 4/23
- Dahl, Alva *Längtans flöde*  
(Emma Audas) – 3/19
- Dahl, Alva *Slå rot i förvandlingen*  
(Ylva Eggehorn) – 3/21
- Dahl, Susanne & Wisti, Kent  
*Vem såg mig då?*  
(Emma Audas) – 1/21
- Dahlman, Britt & Rönnegård, Per (red.)  
*Paradiset V: Olika berättelser till  
skydd när otukten ansätter oss*  
(Christina Halldorf) – 2/14
- Damaskenos, Johannes  
*Den ortodoxa tron*  
(Benjamin Ekman) – 3/15
- Deminger, Sigfrid *Med bävan och förundran*  
(Pekka Mellergård) – 1/22
- Derieva, Regina *De yttre tingens ordning*  
(Marie Tonkin) – 2/20
- Derieva, Regina *Den tatuerade Mnemosyne*  
(Marie Tonkin) – 3/16
- Dickinson, Emily *Faskikel*  
(Marie Tonkin) – 4/21
- Dunn, James D G *Jesus*  
(Petra Carlsson) – 4/18
- Edman, Stefan *Förundran*  
(Ylva Eggehorn) – 4/21
- Edman, Stefan *Mot alla odds?*  
(Maria Küchen) – 3/18
- Efraim Syriern, *Hymnerna om tron*  
(Benjamin Ekman) – 2/14
- Eggehorn, Ylva *Natt och dag*  
(Marie Tonkin) – 2/19
- Eggehorn, Ylva *Rötter och krona* (Ellen Merete  
Wilkens Finnseth) – 1/20
- Eggehorn, Ylva *Stränder in mot ljuset*  
(Alva Dahl) – 3/23
- Einarsson, Tomas *Dagligbrödet*  
(Simon Fuhrmann) – 4/23
- Ekedahl, MarieAnne (red.)  
*Livshjälp i en orolig tid*  
(Helen Västberg) – 2/21
- Fagerberg, David *Den liturgiska människan*  
(Torsten Kälvemark) – 1/18
- Fahlgren, Sune; Halldorf, Joel; Sidenvall, Erik & Wejryd,  
Cecilia (red.) *Så är det inte hos er*  
(Jan-Olof Aggedal) – 1/21
- Fahlgren, Sune m.fl. (red.)  
*Grönare kyrka*  
(Malina Abrahamsson) – 4/22
- Fjärstedt, Biörn *Människor, platser och en doft av jord*  
(Britta Hermansson) – 3/15
- Fjärstedt, Björn *Helig skrift*  
(Simon Fuhrmann) – 3/18
- Fornberg, Tord (red.)  
*Skrift och tradition*  
(Ylva-Kristina Sjöblom) – 3/17
- Fornberg, Tord (red.)  
*Svenskt Patristiskt Bibliotek band VII,  
Mariologi*  
(Filip Maria Ekman OP) – 4/22
- Francis, Abir *Linnéa Hofgren och Flodbergskretsen*  
(Marie Tonkin) – 4/20
- Påve Franciskus, *Barmhärtighetens väg*  
(Åsa Molin) – 1/20
- Fritzson, Ulrica & Älverbrandt, Ebba  
*Försoningens väg*  
(Runar Eldebo) – 1/22
- Gallagher, Timothy M  
*Att urskilja Guds vilja*  
(Maria Küchen) – 2/20
- Gillet, Lev *Den brinnande busken*  
(Anders Arborelius) – 2/16
- Glück, Louise *Vild iris*  
(Maria Küchen) – 4/20
- Goldman, Anita *Jerusalem & jag*  
(Ylva Eggehorn) – 2/17

- Guardini, Romango  
*Böneskola*  
(Dominik Terstriep) – 3/23
- Hadin, Tobias & Lignell, Kristoffer  
*Efter Kristus*  
(Patrik Hagman) – 4/15
- Hagberg, Esbjörn & Nordin, Hans-Erik  
*Mötas längs vägen*  
(Liselotte J Andersson) – 2/20
- Hagberg, Åsa  
*Maria, en livsberättelse*  
(Syster Anna OSB) – 1/15
- Hagman, Patrik  
*Om sann gemenskap*  
(Maria Küchen) – 1/15
- Hagman, Patrik  
*Om tron*  
(Simone Kotva) – 4/18
- Hagman, Patrik  
*Skapad skapare*  
(Åsa Molin) – 2/22
- Hagman, Patrik  
*Sorgens gåva är en vidgad blick*  
(Lena Bergström) – 4/17
- Halik, Tomás  
*Tålomod med Gud*  
(Sofia Lilly Jönsson) – 4/19
- Halldorf, Joel  
*Gud: Jakten*  
(Ylva Eggehorn) – 3/20
- Halldorf, Joel  
*Gud: återkomsten*  
(Mats Svegfors) – 3/18
- Halldorf, Joel  
*Kvällstidningsteologi*  
(Alf Svensson) – 4/21
- Halldorf, Joel  
*Kyrkan på torget*  
(Jonas Jonson) – 2/16
- Halldorf, Joel (red.)  
*Läsarna i distraktionernas tid*  
(Maria Küchen) – 3/14
- Halldorf, Joel, Hammargren, Bitte, Svensson, Isak & Walan, Sofia  
*Ickevåldets vägar*  
(Jonas Jonson) – 1/17
- Halldorf, Peter & Joel  
*Synaxarium*  
(Torsten Kävlemark) – 1/14
- Halldorf, Peter  
*Alla himlens fåglar har flytt*  
(Andreas Carlgren) – 1/18
- Hammar, Anna Karin  
*Ignatiansk spiritualitet*  
(Samuel Rubenson) – 4/19
- Hammar, KG m.fl.  
*Lilla fredsboken*  
(Annika Spalde) – 1/22
- Haw, Chris  
*Från Willow Creek till Sacred Heart*  
(Lovisa Bergdahl) – 2/15
- Heiding, Fredrik s.J.  
*Lek för Guds skull*  
(Sussi Yildiz Dag) – 2/21
- Heiding, Fredrik  
*Låt kroppen tala: Dominikus nio sätt att be*  
(Alva Dahl) – 1/23
- Heltne, Johan  
*Sympati med djävulen*  
(Lydia Halldorf) – 2/22
- Hermansson, Britta  
*De vi ville bli*  
(Carolina Klintefelt) – 1/18
- Hieronymus  
*Epitaphium över den heliga Paula*  
(Alva Dahl) – 3/22
- Hillert, Sven  
*Pilgrimsbön*  
(Alva Dahl) – 2/23
- Hillesum, Etty  
*Dagböcker och brev i urval*  
(Marie Tonkin) – 1/19
- Irenaeus av Lyon  
*Mot heresierna*  
(Samuel Rubenson) – 4/16
- Johannes av Valamo  
*Kristus är mitt ibland oss*  
(Torsten Kävlemark) – 1/16
- Johannes, hl  
*Brev av en biktader i Valamo kloster*  
(Per Holmberg) – 3/21
- Johannesson, Karin  
*På kammarn*  
(Mikael Löwegren) – 1/21
- Johannesson, Karin  
*Thérèse och Martin*  
(Benjamin Ekman) – 1/19
- Johannesson, Karin  
*Kristus förkunnar vi*  
(Patrik Hagman) – 4/22
- Johansson, Mikael  
*Kristen tro och hednisk bildning*  
(John Sjögren) – 4/22
- Jonson, Jonas  
*Jag är bara Nathan Söderblom, satt till tjänst*  
(Jan Eckerdal) – 1/15

Jonson, Jonas	<i>Missionärerna</i> (Sigfrid Deminger) – 1/21	Laird, Martin	<i>Resa till stillhetens land</i> (Ellen Merete Wilkens Finnseth) – 4/19
Justinus Martyren	<i>Apologierna och martyriet</i> (Per Rönnegård) – 3/14	Lambert, Willi	<i>Av kärlek till verkligheten</i> (Joel Halldorf) – 3/15
Järnland, Gunnel och Åkerlund, Per (red.)	<i>Bönbok</i> (Alva Dahl) – 2/23	Lignell, Fredrik	<i>Bottenkänning</i> (Syster Anna osv) – 3/18
Katolska liturgiska nämnden (red.)	<i>Timmarnas liturgi</i> (Kristoffer Lignell) – 2/22	Lignell, Fredrik	<i>Är vi inte framme snart?</i> (Syster Siluana Tengberg osv) – 3/22
Kinman, Agnete	<i>Må din väg gå dig till mötes</i> (Helén Västberg) – 1/22	Lignell, Fredrik & Västberg, Helen	<i>Fräls oss från ondo</i> (Åsa Molin) – 1/21
Knausgård, Karl	Ove <i>Det tredje riket</i> (Sofia Lilly Jönsson) – 3/23	Lind, Martin	<i>Med Gud lever vi utan Gud</i> (Maria Küchen) – 2/17
Koli, Lyra	<i>Leviatan</i> (Alva Dahl) – 1/20	Livbjerg, Grethe	<i>Teresa av Avila – vänskapens mystiker</i> (Marie Tonkin Reda) – 2/15
Krook, Caroline	<i>Rastlös sökare och troende tvivlare</i> (Lars Johansson) – 3/18	Lundberg, Kristian	<i>Gud är inte ett främmande namn</i> (Judith Fagrell) – 4/16
Küchen, Maria	<i>Att flyga av</i> (av bort?) (Alva Dahl) – 4/16	Lundberg, Mattias	<i>Svenska tonsättare: Sven-Erik Bäck</i> (Andreas Runeson) – 3/21
Küchen, Maria	<i>Söndagarna</i> (Lina Mattebo) – 1/16	Lönnebo, Martin	<i>Drömmen om Innersta sjön</i> (Marie Tonkin) – 1/20
Küchen, Maria	<i>Jord och gudar</i> (Magnus Sundell) – 2/21	Lönnebo, Martin	<i>Grundglädjen</i> (Christina Halldorf) – 1/18
Kvarnero, John	<i>Politik efter Gud återkomsten</i> (Patrik Hagman) – 3/20	Lönnebo, Martin	<i>Livets farkost</i> (Liselotte J Andersson) – 4/21
Käll, Ulla	<i>Med tomma händer</i> (Marie Tonkin Reda) – 1/14	Lönnebo, Martin	<i>Pärlälven och Enhetens språk</i> (Morten Erik Stensberg) – 2/19
Källström, Ingegerd	<i>Den heliga ensamheten</i> (Johan Heltne) – 4/22	Lönnebo, Martin	<i>Religionens fem språk</i> (Mikael Mogren) – 3/21
Kälve mark, Torsten	<i>Aldrig förstummas</i> (Eric Schöldt) – 4/15	Malm, Elisabeth med Abrahamsson, Malina	<i>Trots allt</i> (Gita Andersson) – 4/23
Kälve mark, Torsten	<i>Katedralen som sprängdes</i> (Elena Namli) – 1/19	Malm, Magnus	<i>Fri att tjäna</i> (Åsa Molin) – 1/19
Laing, Olivia	<i>Den ensamma staden</i> (John Sjögren) – 2/18	Malm, Magnus	<i>Fri att tjäna (del 2)</i> (Judith Fagrell) – 3/20



- Malm, Magnus *Pilgrimens karta*  
(Marie Tonkin) – 3/22
- Malm, Magnus *Som om Gud inte finns*  
(Maria Küchen) – 3/15
- Melin, Margareta *Vara i bön*  
(Marie Tonkin) – 4/17
- Mellergård, Pekka *Jag tror för att förstå*  
(Peter Örn) – 3/20
- Merete Wilkens Finnseth, Ellen  
*Beröringen*  
(Per Holmberg) – 3/20
- Merini, Alda *Franciskus – Den skapades sång*  
(Maria Küchen) – 1/19
- Merton, Thomas *Främlingen och världen*  
(Johan Heltne) – 1/16
- Meyendorff, John *Helige Gregorios Palamas och ortodox  
andlighet*  
(Per Holmberg) – 2/22
- Modéus, Martin *Finna bönen som redan finns*  
(Sussi Vildiz Dag) – 4/20
- Moi, Toril *Språk och uppmärksamhet*  
(Ylva Eggehorn) – 2/18
- Molin, Åsa (red.) *Du vänder ditt ansikte mot jorden*  
(Peter Halldorf) – 1/23
- Molin, Åsa *Hemvägen*  
(Peter Örn) – 3/16
- Norlind, Arnold *Från min veranda*  
(Liselotte J Andersson) – 4/20
- O'Connor, Flannery  
*Ta himmelriket med våld  
och Blodsviss*  
(Marie Tonkin) – 3/18
- Paillard, Jean *Som till en gud: om Jesu gåta*  
(Maria Küchen) – 3/22
- Persson, Larsåke W *Eftertanke och försmak: perspektiv på  
ett liv i tro*  
(Helén Västberg) – 3/22
- Persson, Magnus *Kristi kyrka*  
(Mikael Löwegren) – 2/18
- Peterson, Jordan B *12 livsregler*  
(John Sjögren) – 4/18
- Pieper, John *Thomas av Aquino: tolv föreläsningar*  
(Patrik Hagman) – 4/19
- Piltz, Anders *En kort introduktion till timmarnas  
liturgi*  
(Mikael Löwegren) – 2/23
- Piltz, Anders *Tidebok – 114 marginalanteckningar*  
(Judith Fagrell) – 2/15
- Pleijel, Richard *Att riva Babels torn*  
(Alva Dahl) – 4/19
- Redell Carlsson, Petra  
*Gråstensteologi*  
(Morten Erik Stensberg) – 4/23
- Reftel, Johan *Låt ditt ansikte lysa över mig*  
(Maria Küchen) – 3/23
- Rengmyr Lövgren, Birgitta  
*I skuggan – såsom okända,  
fastän vi äro väl kända*  
(Åsa Molin) – 4/16
- av Rievaulx, Aelred  
*Om den Andliga vänskapen*  
(Alva Dahl) – 2/19
- Robinson, Jonathan  
*Den andliga kampen: en återupptäckt*  
(Mikael Löwegren) – 2/20
- Broder Roger av Taizé  
*Kärlekens blick*  
(Marie Tonkin Reda) – 3/15
- Rubenson, Samuel *Tankarna*  
(Ellen Merete Wilkens Finnseth)  
– 4/23
- Rubin, Sergio & Ambrogetti, Francesca  
*Påven Franciskus – samtal  
med Jorge Bergoglio*  
(Joseph Halldorf) – 4/16
- Ruskin, John *Åt denne siste*  
(Joel Halldorf) – 1/19
- Rönnegård, Per (red.) *Paradiset X*  
(Thomas Arentzen) – 2/23

- Rørth, Charlotte *Allt jag inte vill tåga om*  
(Elin Klemetz) – 1/23
- Sachs, Nelly *I dödens boningar*  
(Marie Tonkin) – 1/23
- Sandell, Håkan *Musiken av aldrig och ingenting*  
(Marie Tonkin) – 3/19
- Sayers, Dorothy *Skaparens hemlighet*  
(Per Holmberg) – 3/17
- Schellenberger, Bernardin  
*Ett lyssnande hjärta*  
(Samuel Carlsson) – 3/19
- av Serugh, Jakob *Herrens bön*  
(Anders Arborelius) – 2/22
- Sjödin, Tomas *Ljudet av tystnad*  
(Eric Schöldt) – 4/20
- Sjögren, Carl *Kyrkan lovsjunger*  
(Judith Fagrell) – 2/19
- Sjögren, John *Efterföljelsens glädje*  
(Eric Schöldt) – 2/19
- Sjögren, John *Jordens sång*  
(Erik Jersenius) – 4/23
- Sjögren, John *Konstens sakrament*  
(Owe Wikström) – 1/16
- Sjögren, John *Återställselsens glädje*  
(Fredrik Söderberg) – 4/17
- Sjögren, Per-Olof *Jesusbönen*  
(Marie Tonkin) – 2/18
- Smith, James K A *Du blir vad du älskar*  
(John Sjögren) – 1/20
- Syster Sofie OP *Vilket himla liv*  
(Ylva-Kristina Sjöblom) – 4/15
- Syster Sofie Hamring OP  
*Och där var många andra kvinnor*  
(Maria Küchen) – 1/21
- Spalde, Annika & Strindlund, Pelle *Mystik och politik*  
(Petra Carlsson) – 4/17
- Spalde, Annika *Munken inom dig*  
(Per Holmberg) – 2/19
- Spjuth, Roland *Om Gud och allt annat*  
(Petra Carlsson) – 3/20
- Stadell, Staffan och Nordenstam, Leif  
*En liten bok om förbön*  
(Alva Dahl) – 2/23
- Stinissen, Wilfrid *Det inre berget*  
(Peter Örn) – 3/14
- Strang, Peter *Dödshjälparen*  
(Maria Küchen) – 1/23
- Sundin, Gunnar *Paradoxernas tro*  
(Martin Lönnebo) – 4/20
- Svantesson, Br Ingmar  
*... och jag visste det inte*  
(Georg och Ylva Eggehorn) – 2/14
- Swinton, John *Möta Jesus i stormen*  
(Christina Halldorf) – 4/22
- Tarkovskij, Arsenij *En klase syrener*  
(Alva Dahl) – 2/21
- Tengberg, Sr Siluana *Ledstjärnor*  
(Malina Abrahamsson) – 3/19
- Terstriep, Dominik *En munks vishet*  
(Peter Halldorf) – 4/21
- Thelle, Notto R *Tystnaden och skriket*  
(Maria Küchen) – 4/20
- Tichon, Arkimandrit *Vardasghelgon*  
(Bo Nordin) – 1/20
- Tonkin, Marie *Maria av Egypten*  
(Anita Goldman) – 2/21
- Tonkin, Marie *Silver och eld*  
(Ylva Eggehorn) – 1/20
- Trotzig, Birgitta *Samlade skrifter*  
(Marie Tonkin) – 4/19
- Vallquist, Gunnel *Katolska läroår*  
(Maria Küchen) – 4/22
- Vallquist, Gunnel *Steg på vägen*  
(Runar Eldebo) – 2/17
- Vanier, Jean *Från brustenhet till gemenskap*  
(Annika Spalde) – 1/18
- Vanier, Jean *Gemenskapens evangelium*  
(Lena Bergström) – 4/18
- Varden, Erik *Allt som är värt att minnas*  
(John Sjögren) – 2/20

Varden, Erik	<i>Påsketro i pesttid</i> (Morten Erik Stensberg) – 2/21	<i>Marias hus</i> – 4/15 <i>Livsskapande mörkrum</i> – 1/16
Varden, Erik	<i>Vaka med mig</i> (Dominik Terstriep) – 1/22	<i>"I det andliga livet kommer man fram genom att vila sig fram"</i> – 2/16
Weil, Simon	<i>Oordnade tankar kring Guds kärlek</i> (Marie Tonkin) – 2/23	<i>Den andliga vandringen går genom väldoftande fält av Mors mystica och Unio mystica</i> – 3/16
Wells, Samuel	<i>Vandra ödmjukt</i> (Judith Fagrell) – 4/21	<i>Såsom i himlen</i> – 4/16 <i>Eller ser du med onda ögon på att jag är god?</i> – 1/17
Wide, Anna Greta	<i>Vem vänder i ljus mitt mörker och Sedan kan allting hända</i> (Alva Dahl) – 1/21	<i>Från Småskolan till Högstadiet</i> – 2/17 <i>Punktvis</i> – 3/17
Wikström, Owe	<i>Den dolda dörren</i> (Peter Örn) – 2/14	<i>Den store pärlfiskaren</i> – 4/17 <i>Återvändandet</i> – 1/18
Wikström, Owe	<i>Gliporna i minnets korridorer</i> (John Sjögren) – 1/22	<i>Klosterprofilen</i> – 2/18 <i>Oanmäld</i> – 3/18
Williams, Rowan	<i>Ett heligt liv</i> (Åsa Molin) – 1/19	<i>Rachels mission</i> – 4/18 <i>Avslöjad</i> – 1/19
Williams, Rowan	<i>Vara kristen</i> (Laura Hellsten) – 2/16	<i>Glömskan</i> – 2/19 <i>Bländningen</i> – 3/19
Williams, Rowan	<i>Vara människa</i> (Sussi Yildiz Dag) – 4/19	<i>Gästbudet</i> – 4/19 <i>I bastun</i> – 1/20
Winner, Lauren F	<i>Frånvarande närvaro</i> (Christina Halldorf) – 2/17	<i>Icke-teologen</i> – 2/20 <i>Fattig kyrka?</i> – 3/20
Wirén, Jakob	<i>Att ge plats för den andre?</i> (Joel Halldorf) – 2/21	<i>Bordssamtal</i> – 4/20 <i>Pilgrimsfalken</i> – 1/21
Ypi, Lea	<i>Fri</i> (Alva Dahl) – 4/22	<i>Den apostoliske mumien</i> – 2/21 <i>Äggtempera</i> – 3/21
Zetterholm, Magnus (red.)	<i>Den tidiga Jesusrörelsen</i> (Jakob Wirén) – 3/22	<i>Ett stilla väder</i> – 4/21 <i>Tågresa</i> – 1/22

## SANDKORN

<i>Ett litet fattigt barn jag är men glad jag är ändå</i> – 1/14	<i>Inget särskilt</i> – 2/22
<i>Underverk och jubel</i> – 2/14	<i>Gudaboren</i> – 3/22
<i>EN ur sandkornets perspektiv</i> – 3/14	<i>Uppläxad</i> – 4/22
<i>Förkorta aldrig, aldrig, aldrig bönetiden</i> – 4/14	<i>Favoritmiraklet</i> – 1/23
<i>Fågel som finner frid ute i forsen</i> – 1/15	<i>Framtidens präster</i> – 2/23
<i>För världens liv</i> – 2/15	<i>Jesus och ubikviteten</i> – 3/23
<i>Systrarna Glömska och Minne</i> – 3/15	<i>Försynen</i> – 4/23

